

# だいとくん通信

2017年早春号



## ～醍醐図書館キャラクター「だいとくん」～

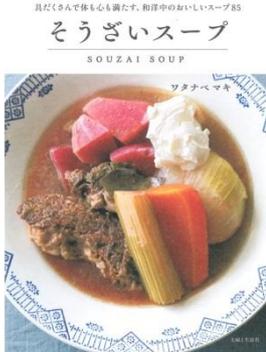
あまりの寒さに外に出るのをためらってしまう  
日々が続きますね。

今回は、春が来るのを待ちながら、家の中で楽しく  
過ごせる本を紹介します。

# おいしいスープ

## 『そうざいスープ』

ワタナベ マキ/著 主婦と生活社/発行



洋食・和食・中華・エスニックのスープの作り方を「刻」(=刻んで煮るもの), 「煮」(=煮込むもの), 「攪」(=<sup>かくはん</sup>攪拌するもの), 「仕」(=スープ仕立てのもの), 「主」(=主食になるもの), 「冷」(=冷たいもの)の6つのキーワードをもとに紹介しています。

ミネストローネや中華コーンスープといった定番のものから、オレンジや桃といったフルーツを使った変わったスープまでもが紹介されています。寒い日の食卓に温かいスープはいかがでしょうか。

### その他おすすめ本

## 『THE-SOUP』

橋本 <sup>あすか</sup>明朱花・橋本 <sup>ともか</sup>朋果/著 学陽書房/発行

# 服をきれいに

## 『お気に入りを長く着る 衣類のお手入れ』

中村 <sup>やすひで</sup>安秀・森 恵美子/監修 NHK出版/発行



雨の降る日に外出して、家に帰ってから服を見たら泥がはねていたり、カレーを食べていたらうっかりシャツにつけてしまったりして、服に「しみ」をつけてしまうことがありますよね。

しみ抜きやつくろい方の手順が写真付きでわかりやすく説明されています。大切にしている服のしみを落とすのをあきらめている人は、一度試してみませんか。

寒くて家に長くいる今の時期にお気に入りの服をきれいにして、暖かい春に外出しませんか。

### その他おすすめ本

## 『といたいシミがスッカリ落ちる！ 驚きのシミ抜き事典130』

クリーニング技術研究会/監修 永岡書店/発行

## 醍醐図書館に2月に入った主な新着小説

「天子蒙塵 第2巻」/浅田 次郎

「喧嘩(すてごろ)」/黒川 博行

「GOSICK GREEN」/桜庭 一樹

「花咲小路三丁目のナイト」/小路 幸也

「私立新宿歌舞伎町学園」/新堂 冬樹

「制裁女」/新堂 冬樹

「よるのぼけもの」/住野 よる

「おね(上・下)」/田淵 久美子

「桜奉行」/出久根 達郎

「社長室の冬」/堂場 瞬一

「夜の歌」/なかにし 礼

「i(アイ)」/西 加奈子

「空と海と陸を結ぶ境港」/西村 京太郎

「大雪物語」/藤田 宜永

「静かな雨」/宮下 奈都

「人魚姫の椅子」/森 晶磨

「ヤマンタカ」/夢枕 獏

「吾輩のそれから」/芳川 泰久

「いまさら翼といわれても」/米澤 穂信

「フレイバック」/レイモンド・チャンドラー

「パフューム」/キャスリーン・テッサロ

「僕の心がずっと求めていた最高に素晴らしいこと」/ジェニファー・ニーヴン

「ドラゴンの塔(上・下)」/ナオミ・ノヴィク

今回は、ニューヨークの  
セントラルパークが舞台です。



6年ぶりに出た  
「古典部」シリーズ第6弾。



\*予約が多数入っている場合があります。ご了承ください。

# 司書がすすめる本・DVD・CD

本

## 『異端審問ラボ』シリーズ（1～3）

たかさとしいな  
高里 椎奈/著 講談社/出版

人類が外気と遮断されたドーム内で暮らし、食事は錠剤と水だけで、職業が政府により決定される世界に生きる主人公の千鳥は、友人と殺人未遂事件を目撃してしまう。この一件をきっかけに次々と事件に巻き込まれることになるが、持ち前の冷静な分析力と友人の助けを借りて事件を解決していく。

料理という概念がなくなった世界で、古文書から解読した食事を再現しようとする主人公たちの姿に、思わずくすりと笑ってしまいます。ぜひ読んでみてください。

DVD

## 『南極料理人』

沖田 修一/監督 堺 雅人/出演  
ポニーキャニオン/出版

原作は海上保安官だった西村淳さんが自身の経験をもとにまとめた『面白南極料理人』というエッセイです。標高3800m、平均気温はマイナス57度のドームふじ基地へやって来た南極観測隊員8名のうち、主人公の西村は調理担当として海上保安庁から派遣されて来ました。お腹を空かせたメンバーの胃袋を満たし、みんなの顔が笑顔でほころぶ瞬間のために日々の献立を試行錯誤しながら過ごす一年半の共同生活の物語です。

CD

## 『ラウンド・アバウト・ミッドナイト スペシャル・エディション』

マイルス・デイビス/奏者 Sony Music Japan International/出版

この作品は、「ジャズの帝王」といわれるマイルス・デイビスのアルバムです。トランペット奏者であるマイルス・デイビスは、ジャズの新しいスタイルを確立させただけでなく、数多くの才能あるミュージシャンを見出してもいます。このアルバムに参加しているジョン・コルトレーンもその一人であり、彼もまた後のジャズ史にとっても大きな功績を残しました。

軽快なリズムでありながら、落ち着いた音色の曲を流して、日常の雰囲気を変えてみませんか。

**CD・DVDはお取り寄せできます。**

**1人2点まで借りられます。予約は10点までできますよ！**

**この通信で紹介した資料(本、CD、DVD)が貸出中の時は予約できます。**

**なお、予約が多い資料については順番待ちになります。ご了承ください。**