

# むかいじま

# としょかんだより



きょうとしむかいじまとしょかん  
京都市向島図書館



## きょうとしとしょかん ほん か 京都市図書館で本を借りよう！

図書館の本は、だれでも読むことができます。  
 図書館カードを作れば、10点まで(CD・DVDは2点まで)、2週間借りることができます。  
 図書館カードは、京都市と宇治市、大津市にすんでいる人や京都市の幼稚園・保育園・学校に通っている人なら、無料で作ることができます。中学生以上の人はカードを作るときに、お名前とご住所を確認できるもの(生徒手帳など)が必要です。  
 ほかに人が借りている本や、ほかの図書館にある本を読みたいときは、予約ができます。  
 読みたい本が見つからないときや、調べものを使う本をさがすときなど、本や図書館のことはなんでも図書館の人に聞いてください。



## としょかんおすすめの本

★『はじめての子どもパン教室  
ひとりで焼けたよ!』



**59**  
 吉永 麻衣子／著 主婦の友社  
 パンを食べるのは好きですか？実は意外とカンタンに手作りできちゃうんです！はじめてでもこの本があればだいじょうぶ。わかりやすいイラストと写真で楽しくパン作りができます。生地をこねてのばして、自分の好きなように作ってみましょう。

★『武満徹』



**289**  
 筑摩書房編集部／著 筑摩書房  
 現代音楽で世界をリードした作曲家、武満徹は、戦後の恵まれない環境の中、独学で音楽を学んでいきます。また、彼のファンだという大友良英(NHK連続テレビ小説「あまちゃん」の音楽を担当)のエッセイも巻末にありますので、読んでみてください。

★『女の子だから、男の子だから  
をなくす本』



**36**  
 ユン・ウンジュ／著 イ・ヘジョン／絵  
 ソ・ハンソル／監修 すんみ／訳 エトセトラブックス  
 「女の子なんだからおとなしくしなきゃ」「男の子なんだから泣いちゃダメ」こんなことを言われたことがありますか？この絵本は「そんなのおかしい！決めつけられたらいやだ！」と思うみんなの気持ちのつよい味方になってくれます。自由にステキな人になりたい子に、そして、大人の人にもぜひ読んでもらいたい1冊です。

★『怪僧タマネギ坊』



**Eカ**  
 川端 誠／作 BL出版  
 忍者の怪僧タマネギ坊は、海にあらわれる大きなイカ・タコ・エビをやっつけるべく調合したスパイスを、呪文とともに海にばらまきます。最後はいったいどうなってしまうのでしょうか。ふしぎな呪文とクセのある言葉づかいが楽しい絵本です。



きょうとしむかいじまとしょかん  
京都市向島図書館

伏見区向島二ノ丸町151-35 ☎ 075-622-7001

あいている時間：○ 午前9時30分から午後5時まで

○ 木曜日(祝日以外)・・・

午前11時30分から午後7時まで

午後5時から午後7時まで、こどもだけで図書館を利用することはできません。かならず大人の人といっしょにきてください。

おやすみの日：

- 毎週火曜日(火曜日が祝日のときは、その次の平日)
- 年末年始

京都市向島図書館ホームページ (QRコード→)



[https://www2.kyotocitylib.jp/?page\\_id=352](https://www2.kyotocitylib.jp/?page_id=352)

京都市図書館公式Twitter (QRコード→)



<https://twitter.com/kyotocitylib/>

★『ライバル おれたちの真剣勝負』



**913ハ**  
 葉真中 顕／作 トリル／絵  
 KADOKAWA

お父さんがかなえられなかったプロ棋士になる夢を託され、真をまたいで転校したリュウは、転校先で知り合ったマサユキに将棋を教えることになります。すごい速度で上達していくマサユキの姿を見て、将棋のことがあまり好きではなかったリュウの気持ちに変化が身生えます。自分のやりたいことに夢中になる素晴らしさを教えてくれる物語です。

★『あけちゃダメ!』



**913オ**  
 小川 英子／作 奈知 未佐子／絵  
 新日本出版社

冷蔵庫をあけたら……牛がいた!? 寛太は1杯500円の「特上の牛乳」を飲むために、なんだかたよりない牛といっしょに冷蔵庫の中へと入っていくのだけれど……? さて、冷蔵庫をあけてしまった寛太は、無事に帰って来られるのでしょうか?

## あたらしくはいった本

★『日本史の13人の怖いお母さん』

**2817**

真山 知幸／文 扶桑社



日本の歴史を変えた怖いお母さんたちが大集合！  
 夫の浮気相手の家を破壊した北条政子や、大事な息子を守るために徳川家康と対立した淀殿、息子である伊達政宗を暗殺しようとしたお母さんなど、日本史に残る怖くてパワフルなお母さんたち13人が紹介されています。せいっぱい力を尽くして生きた、恐ろしいほど強いお母さんたちの生涯は、皆さんが「自分らしく生きる」ヒントになるかもしれません。

★『給食室のいちにち』

**Eキ**

大塚 業生／文 イシヤマ アズサ／絵  
 少年写真新聞社



小学校の給食ってどんなふうになられているの？  
 栄養士の山川さんに教えてもらいましょう！  
 給食室に入る前の身支度から、調理、片づけのほか、献立づくり、栄養についての指導などなど、いつもおいしい給食を作ってくれる人たちのいろいろなお仕事を学べる絵本です。

★『サラとピンキー パリへ行く』

**913ト**

富安 陽子／作・絵 講談社



児童作家の富安陽子が作・絵を手がけたのはじめての童話です。サラという名前の女の子と、ピンキー・ブルマーというブタのぬいぐるみがくりひろげるおはなしの第1弾。花の都パリへ向かったふたりのハッピーな日をお楽しみください。

★『絵本で知ろう二十四節気 秋』

**Eイ**



ふじもと みさと／文  
 小川 ようこ／絵 文研出版

「二十四節気」は季節をあらわす言葉として用いられ、1年を4つの季節にわけ、さらにそれぞれ6等分します。この本では、「立秋」から「霜降」まで、秋の節気を紹介しています。なつかしいわらべ絵と絵文字で描かれた絵本です。