

TEENS 便り



吉祥院図書館

2015年 秋号 / NO.5

今号の表紙は、鉛筆ご飯さんのイラストです

皆さんお元気ですか？（by 歌手の井上 陽水なんて、ゼッタイみんなは知らないだろうなあ(´_`), そんな無謀な無茶プリはさておき(´_`), 今回の TEENS 便りのテーマは, “音楽を感じる本”, 秋の夜長にお気に入りの音楽を聞きながら, 主人公の中高生たちが奏でる “音楽”, を感じてみてはいかがでしょうか

♪♪♪♪ それでは、ミュージック スタート! (by DJ 風?) ♪♪♪♪

バンドを始めるきっかけには, ロックが好きだったり, 女子にモテたい?一心のために始めたりと, 理由はイロイロあるけれど, そこには バンドに賭ける青春の日々がありました。それではエレキギターの音, ドラムのビートを刻む音にのせて, 友情に恋に音楽にかける青春を紹介していきましょう。

かせの うしお
風野 潮の『Beat Kids』(講談社) は, 2人の大阪の中学生 “英二” と “七生” による, 16ビートで笑って泣かせるドラムに賭ける思春期を描いた作品。



いとう
伊藤 たかみの『ぎぶそん』(ポプラ社) は, アメリカのハードロックバンド ※1 “ガンズ・アンド・ローゼズ (Guns N' Roses)” に心酔した中学2年生の “ガク” が, 親友のマロ, 幼なじみのリリィ, そして, ※2 “ギブソンのフライングV” を持ち, ギターが上手いという噂の問題児 “かける” とともにバンドを始めるフレッシュな青春ストーリー。



こしがや
越谷オサムの『階段途中のビッグノイズ』(幻冬舎) は, 優柔不断さがたまにキズの “神山啓人” が, 猪突猛進型幽霊部員である “九十九伸太郎” に引きずられ, 軽音楽部の廃部取消に奔走するのだが……。果たして啓人たちは, 廃部を阻止出来るのか?





続きましては、バンドはバンドでも**プラスバンド・吹奏楽部**のお話を ご紹介しましょう。

ここ最近、吹奏楽部をテーマにした小説が増えてきていますが、それは京都府出身の作家**武田 綾乃**の
♪『響けユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部へようこそ』（宝島社）がアニメ化され、2015年
4月から放映されている影響からかも。またアニメ化といえば、弱小吹奏楽部員の
穂村チカと上条ハルタが活躍する**初野 晴**の吹奏楽部青春ミステリーシリーズ
”ハルチカシリーズ（角川書店）”（♯1『退出ゲーム』、♯2『初恋ソムリエ』、
♯3『空想オルガン』、♯4『千年ジュリエット』9月には5巻の
『惑星カロン』発売予定）が、2016年1月にアニメ化されるそうなので、



読んでから見るのか、見てから読むのか?!それが問題だ。(´_`)

吹奏楽部が題材の小説のなかには、弱小吹奏楽部だけど全国大会を目指して頑張ろうよ!系のものが結構
多くて、元・吹奏楽部員としては、「現実はこのな夢物語とぜんぜん違うねんけどなあ(´_`)」と読んでいて
ツッコまずにられない!?ものが多いなか、AKB48のぼるる（島崎 遥香）がイチオシ!している
赤澤 竜也の♪『吹部』（飛鳥新社）に関しては、この本の企画協力者として、日本のトップクラスの
吹奏楽部の顧問の先生が監修しているので、リアルさがハンパなくて、超オススメです(´_`)

そのほか額賀 潔♪『屋上のウィンドノート』（文藝春秋）、竹内 真♪『はらっぱフーガ』（双葉社）、
津原 泰水♪『ブラバン』（バジリコ）、中沢 けい♪『楽隊のうさぎ』（新潮社）、山口 なお美
♪『グラツィオーソ』（アルファポリス）なども”THE 吹奏楽部の青春”、と思えるもので、オススメ
です。

ちなみに私も中学時代、吹奏楽部でサクスを吹いていたので、懐かしすぎて もう涙(T_T)が出るほど、
本の中に出てくる”吹奏楽あるある”が わかります。連日、夏休み返上で、吹奏楽コンクールに向けての
猛練習の末、金賞が取れた時の喜びは、今思い出すだけでも目頭が熱くなりますね。(T_T)

あれほどガムシャラで濃密な時間を過ごせたことは、自分にとって大きな糧になっています。皆さんも
何か一つでも夢中になれるものを見つけて”リア充”な青春時代をおくってくださいませ。

おっと、つつい熱く語りすぎましたね……。それでは本の紹介へと戻りましょう。



次は、歌や合唱がテーマのお話をご紹介します。

長崎県の五島列島のとある中学校の合唱部の顧問である柏木先生は、NHK 全国学校音楽コンクールの課題曲
「手紙 拝啓 十五の君へ」にちなみ、生徒たちに15年後の自分に向けて手紙を書くという宿題を出します。
特に提出が義務づけられていなかった手紙には、誰にも言えない等身大の秘密が赤裸々に綴られていて……。
皆さんなら15年後の自分にどんな手紙を書きますか？

この♪『くちびるに歌を』（小学館）は、2008年度NHK 全国学校音楽コンクール課題曲である
「手紙～拝啓 十五歳の君へ」を歌う中学生のもとに、この曲の作詞・作曲者であるシンガーソング
ライターのアンジェラ・アキさんが訪れ、心の交流をするというドキュメンタリー番組
『拝啓十五の君へ アンジェラ・アキと中学生たち』をモチーフに書かれた作品です。
（この番組自体も、『拝啓十五の君へ アンジェラ・アキと中学生たち』の
タイトルで、ポプラ社から書籍化されています。）

またこの作品は、2014年に新垣結衣さん主演で映画化されたこともあり、
原作本をはじめとして、**小学館ジュニア文庫**に入っている映画のノベライズ
本も現在予約待ち状態になっています。



実はこの作者の**中田 永一**さんは、♪『ZOO』（集英社）などの作品で知られる**乙 一**さん。

また**山白 朝子**という女性名義のペンネームでも♪『死者のための音楽』（KADOKAWA）などの
作品を書かれているので、興味のある人はぜひぜひ読んでみてください(´_`)

イラストコーナー

今号のTEENS便りの表紙を飾ったのは、鉛筆ご飯さんのイラストです(^_^)。

オススメ紹介では、アオ 八木さんが西尾 維新の『人類最強の初恋』(講談社)を、nopropsさんが、フリーホラーゲームで人気の「青鬼」をご紹介くださいました。



アオ八木さん / 『人類最強の初恋』

noprops さん / 『青鬼』

吉祥院図書館NEWS

☆ 当館所蔵の雑誌『LEAF 2015年11月号』(p113)に吉祥院図書館についての記事が掲載されていますので、ぜひ雑誌コーナーにてご覧ください(^_^)

告知

吉祥院図書館では図書館便りに特集してほしい内容やお薦め本の紹介文、表紙イラストなどを募集しています。

(イラストは濃い色のはっきりとした線で、お願いします。)

図書館内のTeensコーナーに専用の応募用紙と投函用のポストを設置していますので、ふるってご参加ください。なお、ご応募いただいた紹介文やイラストの返却は出来ませんのでよろしくお願いいたします。

2015年(平成27年)9月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

2015年(平成27年)10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

2015年(平成27年)11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

行事予定

●テーマ展示

9月 いきいきライフ

10月 算数・数学好きですか?

11月 古典の日「古典・伝統芸能」

●赤ちゃん絵本の会 9/21, 10/19, 26 11/16, 30

●おたのしみ会 9/20, 23, 26 10/24, 31 11/28

住所：〒601-8349 京都府京都市南区吉祥院池田町1 ☎075-681-1281

駐車場：5台

開館時間：月・木 9:30～19:00 ※児童だけの利用は17:00まで

水・金・土・日・祝 9:30～17:00

休館日：毎週火曜日(火曜日が祝日の時はその翌平日) 年末年始(12月29日～1月4日まで)