

# TEENS便り

2021年 夏

NO. 25



イラストは塔南高校美術部2年生さんの作品です！

吉祥院図書館

TEL (075) - 681-1281

「敵を知り、己を知れば百戦あやうからず。」(孫子)

相手をよく知り、自分の事もわかっていれば、どれだけ戦っても負けない。

「よく知る」ことは、人生を切りひらくために必ず役に立つ！

今回のテーマは、

## いま 現在を見つめる！

わかっているつもりの事こそ、見つめなおしてみませんか？

### 家族を見つめる！



『イマドキ家族のリアルと未来』

(あすわか+前川喜平/編著 かもがわ出版)

「家族」を法律を通して考える本。

『カラフル』 (森 絵都/著 講談社)

一度死んだ「ぼく」が、人生に再挑戦するチャンスを得ます。でも、家族や学校、それぞれ苦勞の連続で・・・。

### 学びを見つめる！



『勉強する気はなぜ起こらないのか』

(外山美樹/著 筑摩書房)

やる気のメカニズムを心理学で解説。ちょっとしたことで劇的にやる気をおこそう！

ドラゴン桜公式副読本

16

『16歳の教科書 なぜ学び、なにを学ぶのか』

(7人の特別講義プロジェクト&モーニング編集部/編著 講談社)

『16歳の教科書2 「勉強」と「仕事」はどこでつながるのか』

(6人の特別講義プロジェクト&モーニング編集部/編著 講談社)

大切な問い。勉強とは一体何か？知りたい答えがここにある。

### 部活を見つめる！

『僕たちの部活動改革』 (神谷拓/著 かもがわ出版)

部活の運営ってどうしてる？

物語で考える「部活」の解説書。



『あと少し、もう少し』 (瀬尾まいこ/著 新潮社)

最後の駅伝。メンバーが寄せ集めでも、先生が頼りなくても、ゴールまでタスキをつなぐ！



『春や春』 (森谷明子/著 光文社)

俳句甲子園を目指し、俳句同好会をつくる高校生の物語。17文字に心をこめて青春を駆け抜ける！



『2030年のハローワーク』

(関子慧/著 KADOKAWA)

中学生がVRで10年後の仕事を体験！AIが変える仕事の未来を見てみよう。

### 社会を見つめる！



『池上彰の世界の見方』 (池上彰/著 小学館)

地図・お金・宗教・資源・文化・情報のテーマで、世界の多様さを伝えてくれる。自分の「常識」を疑おう！



『マンガでわかる高校生からのお金の教科書』

(小柳 順治/原作 河出書房新社)

お金とは一体何だろう？税金とは？投資とは？生きていくのに大切な、お金の基本を解説！