

みなみとしょかんだより

ねん あきごう
2023年 秋号



がつ ついたち こてん ひ
11月 1日は「古典の日」です。



そこで、今回は「むかし、むかし・・・」をテーマに
ほん しょうかい あき どくしよしゅうかん よ
本を紹介しします。秋の読書週間に読んでみませんか？

『だじゃれ むかしむかし』

はせがわ よしゆみ さく りろんしゃ
長谷川 義史/作 理論社



みんなのよく知っている
むかしばなしのタイトルが
だじゃれに！！
絵もおもしろくて、思わず
わらってしまうかも。

ていがくねんむ
低学年向き

ちゅうがくねんむ
中学年向き

こうがくねんむ
高学年向き

『かきやまぶし』

うちだ りんたろう/文 おおしま たえこ/絵 ポプラ社
内田 麟太郎/文 大島 妙子/絵

かき
柿をぬすみ食いした山伏は、さん
ざんからかわれたあと、まんまと
やっつけられてしまいます。山伏
の表情が楽しい絵本です。



『陰陽師ふしぎな術をつかうの巻』

おんみょうじ しゅつ まき
ぬまの まさこ/ぶん・え そうどぶんか
沼野 正子/文・絵 草土文化

むかし むかし せんねん むかし わる おに ようかい
昔、昔、千年も昔のこと。悪い鬼や妖怪
をこらしめる陰陽師という人たちがいた。
その中でも一番の天才と言われた「アベの
セイメイ」のおそろべき術のお話。

『そうなんだ！日本の歴史のお話 古代～室町時代編』

おおいし まなぶ かんしゅう がっけん
大石 学/監修 Gakken

にほん れきし おお おおきくかわる とき ばめん
日本の歴史が大きくかわる時を25場面とり
あげて、どんなことがあったのか、楽しく教え
てくれる本です。
一緒にタイムスリップしてみよう。

『りん姫あやし草紙』

さわだ のりこ さく きょういくがげき
澤田 徳子/作 教育画劇



ちょっと不思議なものが見える
お姫さま。山の神様を助けるため
陰陽師とともにモノノ怪と戦う
平安時代の歴史ファンタジー。

『やくやもしおの百人一首』

くほた かおり/作 くもん出版
久保田 香里/作 くもん出版

かるたの下の句の札が人間の女の子
に变身！鎌倉時代の京都をかけまわ
り、百人一首誕生の瞬間にめぐり
あいます。かわいい挿絵にもきゅん♡



きゅうかんび まいしゅうか ようび しゅくじつ ばあい よくへいじつ ねんまつねんし としよとくへつせいりきかん
休館日 : 毎週火曜日(祝日の場合は翌平日)、年末年始・図書特別整理期間

かいかんじかん へいじつ こぜん じ 30分 午後7時まで (児童だけの利用は午後5時まで)

どにちじゆくじつ こぜん じ 30分 午後5時まで
土日祝日 午前9時30分～午後5時まで

こうざい きょうとししよがいがくしゅうしんこうざいだん
(公財)京都市生涯学習振興財団

きょうとしみなみとしょかん
京都市南図書館

〒601-8011 京都市南区東九条南山王町5-5 ☎ 691-6888

はい ほん —あたらしく入った本—



【えほん】

- 『1ねん1くみきゅうしょくどきどき』 がじゅまる はな/文 ぶん ぶんげいしゃ 文芸社
 『オマヌケかぞくのたのしいいちにち』 ハリー・アロード/文 ぶん しょうがくかん 小学館
 『じめんのしたはマンモスのくに』 まつおか たつひで/作 さく どうしんしゃ 童心社
 『わんぱくだんのまじょのやかた』 ゆきの ゆみこ/作 さく ひさかたチャイルド
 『たびにでよう』 ふうりや 降矢 なな/作 さく どうしんしゃ 童心社
 『海にしずんだクジラ』 うみ メリッサ・スチュワート/文 ぶん しゅつぱん BL出版

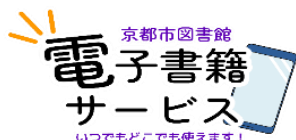
【よみもの】

- 『ひと箱本屋とひみつの友だち』 はこほん や とも あかはね じゅんこ/作 さく さ・え・ら しょぼう 書房
 『人間になりたかった犬』 にんげん いぬ いまにし のりこ さく しんにほんしゅつぱんしゃ 新日本出版社
 『ねこぜ山どうぶつ園』 やま えん かどの えいこ さく きん ほししゃ 金の星社
 『りょうこうのおばけずかん』 さいとう ひろし さく こうだんしゃ 講談社
 『怪ぬしさま』 かい ちす とこうろ ちよ あさひしんぶんしゅつぱん 朝日新聞出版
 『猫丸神社のひみつ』 ねこまるじんしゃ にしむら ゆり さく こくどしゃ 国土社
 『ガリレオ vs. メタルの魔術師』 まじゅつし ひがしの けいご ちよ ぶんげいしゅんじゅう 文藝春秋
 『ゆうすげ村の紙すき屋さん』 むら かみ や もいち くみこ さく こうだんしゃ 講談社
 『図書館がくれた宝物』 としょかん たからもの ケイト・アルバス/作 さく とくましょてん 徳間書店
 『二重の罪』 にじゅう つみ アガサ・メアリ・クラリッサ・クリスティー/作 さく りろんしゃ 理論社



【そのほか】

- 『モノのなまえ事典 そんな理由！アレにもコレにも！』 じてん りゆう すぎむら よしみつ ぶん ポプラ社
 『みんなが知りたい！北極・南極のひみつ』 ほっきょく なんきょく へんしゅつしつ ちよ メイツユニバーサルコンテンツ
 『ようこそ！虫のぬけがら博覧会』 むし はくらんかい もりうえ のぶお しゃしん ぶん しょうねんしゃしんぶんしゃ 少年写真新聞社
 『世界一長い鉄道トンネル』 せかいいちなが てつどう ささざわ きょういち ぶん がっけん Gakken
 『いただきます！からはじめるおさかな学』 いただきます！ がく すずき まこと ちよ リトルモア
 『ジュニアアスリートのための走り方の強化書』 はし かた きょうかしょ い そりょく スポーツに生きる走力アップのコツー』
 石原 康至/監修 いしはら やすし かんしゅう メイツユニバーサルコンテンツ
 『おばけずかんのドッキリ！おばけさがし！』 さいとう ひろし げんさく こうだんしゃ 齊藤 洋/原作 講談社



スマホ・タブレットで本を読もう！
 どうやって使うの？どんな本があるの？
 詳しくはウェブサイトで！



<https://web.d-library.jp/kyotocity/>