

『アレにもコレにも！  
モノのなま事典』

すまむらよしみつ 杉村喜光/文 大崎めぐみ/絵 ポプラ社  
バナナにうかびあがる黒いアレ。ココロって呼んでいるアレ。幽霊の額についているアレ。ものにはすべてなまえがついています。そしてどうしてそのなまえがついたのか、理由もちゃんとあるんです。



『ノーベル 賞にたくした平和と未来』

子どもがいなかったノーベルは、残された財産を人類の希望や平和のために使ってほしいと考え、「分けへだてなく世界中の人びとの中で、人類に貢献した人に、賞金をおくる賞を作ること」と、記した遺書をのこしました。そうしてできた賞が世界で最も名誉ある賞といわれている「ノーベル賞」です。ダイナマイトや、その他350以上の発明から、特許料で巨額の財産を築いた、発明家ノーベルの生涯をみてみましょう。

おかもとたくし かんしゅう 岡本拓司/監修

KADOKAWA



『るるぶ 地図でよくわかる  
世界の国大百科』 JTBパブリッシング

世界の国のみどころだけでなく、首都や人口・面積などのデータや、その国の基本情報、名物グルメやクイズなど、楽しく世界地理が学べます。



図書館で  
すてきな本に  
であえると  
いいね！



下京  
図書館だより  
2020 はる

3年生  
4年生



『みんなに大ウケ！  
かんたんカードマジック』

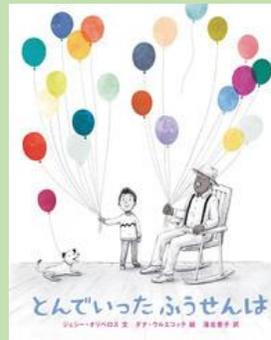
メイツ出版  
トランプを使って、カードマジックをマスターしよう！マジックが上手にできるようになるための基礎知識から、上級テクニックまで、みんなをビックリさせる、マジックのおもしろいネタがいっぱい！



『とんでいったふうせんは』

ジェシー・オリベロス/文 ダナ・ウルエコッテ/絵 落合恵子/訳 絵本塾出版

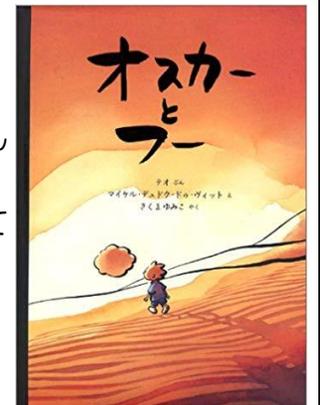
ぼくは 弟より 思い出というふうせんを たくさんもっている。おじいちゃんは もっと長く生きてきたから、もっと たくさんのふうせんをもっている。ぼくは、おじいちゃんから 色とりどりのふうせんにつまった 思い出話を 聞くのが好きだった。でも ある日、ふうせんが おじいちゃんの手からはなれて、とんでいくのを見た。おじいちゃんは そのことに 気づかないままで…



『オスカーとフー』

テオ/文 マイケル・デュドク・ドゥ・ヴィット/絵 評論社

オスカーは、まどべにすわって、空を見上げながら夢を見るのが大好き。いつも夢の中で、ひとりあそんでいます。家族旅行に行ったあの日も、いつものように夢を見ていたせいで、砂漠の中で迷子になってしまいました。いくらよんでも、誰もこたえてくれない砂漠の中で、オスカーは、こわくなって泣いていました。すると、ひとりぼっちの雲「フー」があらわれて…



### 『先生、しゅくだいわすれました』

山本悦子／作 佐藤真紀子／絵 童心社

しゅくだいをわすれた  
言いわけに、ウソを  
ついたゆうすけに、  
えりこ先生は「もっと  
上手につかなくちゃ」  
と言った。上手に  
ウソがつけたら、  
しゅくだいをやらなく  
てもいいことになり、  
ゆうすけのクラスは、じゅんばんに  
しゅくだいをわすれることに！



### 『図書館のふしぎな時間』

福本友美子／作 たしろちさと／画

玉川大学出版部

ゆりかは おかあさんの用事がすむまで、東京上野にある国際子ども図書館で 本を読んで待つことにしました。誰もいない館内で、『不思議の国のアリス』を読んでいると、うしろからパサッという音がきこえました。ゆりかがふり向くと、本と本のすきまからでてきた小さな妖精が、ゆりかにていねいにおしぎをします。

さあ、国際子ども図書館の不思議な館内ツアーのはじまりです！



### 『おれからもうひとりのぼくへ』

相川郁恵／作 佐藤真紀子／絵 岩崎書店

自転車で公園に向かっていった智。突然、目の前に現れた自転車とぶつかりそうになったのに、智は自転車にまたがったまま、ひとりでっ立っていた。だれともぶつからなかったし、横をすりぬけた人もいない。

けれど、その時から智のまわりは、どこか少しだけ、変わっていて…



### 『アンナのうちはいつもにぎやか』

アティヌーケ／作 ローレン・トピア／絵

永瀬比奈／訳 徳間書店

アンナはアフリカにすむ女の子。りっぱな門のある家で、たくさんの家族とくらしています。みんなそろって大きな家でくらすのが、アフリカのむかしながらのくらし方です。アンナの日常をちょっとのぞいてみましょう。



### 『シロクマが家にやってきた！』

マリア・ファラー／作 ダニエル・リエリー／絵

杉本詠美／訳 あかね書房

ぼくの家はいつだって弟が優先。大好きなサッカーのちゅうけいも、弟のせいで見れなくなった。がまんできなくなったぼくは、家出をすることにした。げんかんをあけると、そこにはなんと！シロクマがいて…



さとうまきこ／作 高橋由為子／絵 偕成社

学校に行くときちゅうで見つけた、道路にかかれた白い矢印。それがいきなりとびはねて、へびみたくにくねくねとうごいていく！追いかけた先にあったのは、古ぼけた赤いレンガの魔法学校。圭太とリッチ、紅子の三人は、そこで魔法使いのおばあさんから魔法を覚えてもらうことに。けれど、おばあさんが教えてくれる魔法は、あんまり役に立ちそうにないものばかり。



### 『宿題ロボット、ひろったんですけど』

トーマス・クリス／作 もりうちすみこ／訳 柴田純与／絵 あかね書房

オルビーは 宇宙を旅して、知らない惑星を調査するためにつくられた、とてもかしこいロボットです。けれど、オルビーは宇宙になんて行きたくありません。そこで、オルビーは研究所からぬけだしますが、とちゅうでバッテリーがなくなり、動けなくなってしまいます。そんな時、オルビーは、新しい学校になじめないでいたリヌスと出会います。



### 『つくしちゃんとすぎなさん』

まはら三桃／作 陣崎草子／絵 講談社

つくしちゃんの学校の帰り道にあるのは魔法の家！？ 葉っぱのすきまからのぞいてみたら、魔女に見つかった。あわててにげたら、ランドセルにつけていたなわとびがなくなっていた。魔法の家まで行ってみることにしたつくしちゃんが出会ったのは…



### 下京図書館

〈場所〉

下京区の新町通と松原通が交わる  
ところを南に少しすすんでね。  
修徳公園の北側にあります！

〈あいている時間〉

月・水～金曜日

午前9時半～午後7時半

土・日曜日・祝日

午前9時半～午後5時

(火曜日はおやすみ！)

