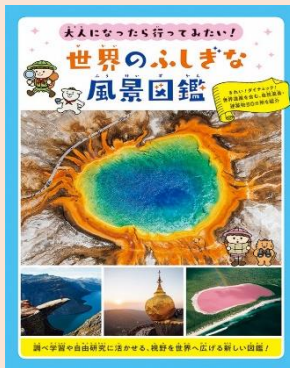


『大人になったら行ってみたい！世界のふしぎな風景図鑑』

パイインターナショナル

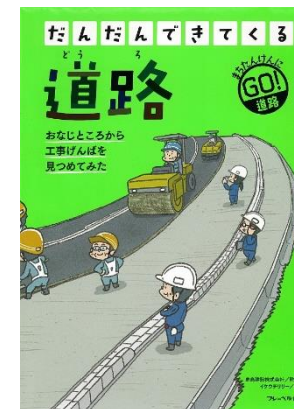
イエローストーン国立公園（アメリカ）にある、レインボーカラーの巨大な温泉。巨大クリスタルで埋めつくされたメキシコの洞窟。イギリスのお屋敷にある巨大迷路ロングリート庭園など、いちどは見ておきたい世界中のふしぎな風景と、いつかはとまってみたい、ふしぎなホテルまで、世界のふしぎがたくさんのお宝が待っているよ。



『だんだんできてくる 1巻 道路』

鹿島建設株式会社/監修 イケウチリリー/絵 フレーベル館

ここに道路をつくろう。道路があれば、きっと、みんなのくらしがべんりになる。さて、道路を作ると決めただけで、道路って、どんなふうにしてつくられるのかな？わたしたちの生活を、足もとからささえてくれている道路が、だんだんできてくるようすを見てみよう。



図書館で
すてきな本に
であえると
いいね！



しもぎょう
としょかんだより
2020 はる

1ねんせい
2ねんせい

『考える力を育てる はじめてのゆびあみ』

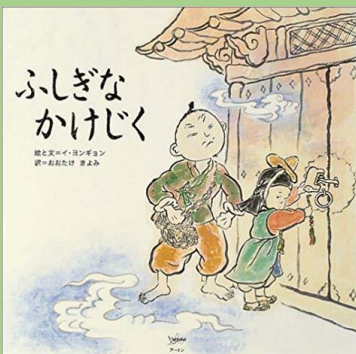
日本ヴォーグ社

どうぐを使わず、じぶんの手だけで毛糸があめる「ゆびあみ」。いちばんやさしい「リリアンあみ」から、ちょうせんしてみよう！



『ふしぎなかけじく』

イ・ヨンギョン/絵・文 おおたけきよみ/訳 アートン



おとうさんがなくなり、おなかをすかしていないハンジャギョンのこえをきいた、ふしぎな力をもつ チョンウチ道士は、ハンジャギョンにふしぎなかけじくをあてます。ハンジャギョンはかけじくの中にあるくら番をよびだし、一日1両ずつもらってくらしていくことを、チョンウチ道士とやくそくしますが…

『ながーい5ふん みじかい5ふん』

リス・ガートン・スキャンロン、オードリー・ヴァーニック/文 オリヴィエ・タレック/絵 木坂涼/訳 光村教育図書

ママのようじにつきあっている5ふんは、めちゃくちゃながいけど、ジェットコースターにのってるときの5ふんって、あつというま。トイレをまってるときの5ふんはどうか？5ふんっていろいろあるよね。



『あいぼうはどこへ？』

ジョシユ・ファンク/ぶん スティーヴィー・ルイス/え 金柿秀幸/やく イマジネーション・プラス

ニューヨーク公立図書館の入り口に2頭のライオンがいます。名前は「パイシエンス」と「フォーティテュード」。2頭は毎日入り口で、図書館をおとすれる人をまっています。ところがある日、パイシエンスがいなくなってしまう…



『ジムのおなかになりました』

ローレル・スナイダー／文
 チャック・グルーインク／絵 木坂涼／訳 BL出版



かようびのあさ、ジムがめをさますと、あしのほうで、しっぽがゆれているのがみえました。なんと、ジムはライオンになっていたのです。ママは あさごはんに パンケーキを やいてくれたけど、きょうは肉食ってかんじ。ぐーぐーなっているジムのおなかは、ママをごっくん たべちゃった！

『きっちり・しとーるさん』

おのりえん／作・絵 こぐま社

しとーるさんは いつでも きっちり。けれど、きっちりしすぎて まわりのひとにこわがれてしまうこともあります。

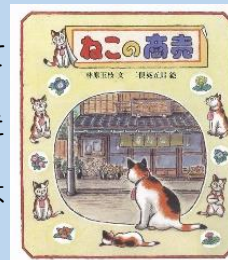
ある雪の夜、家の前で、子ねこを見つけたしとーるさん。その日から、子ねこにふりまわされて、しとーるさんは どうなってしまったのでしょうか。



『ねこの商売』

林原玉枝／文 二俣栄五郎／絵 福音館書店

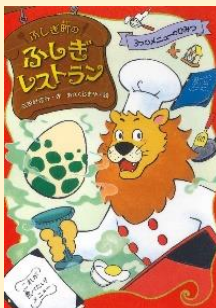
「ねこのて おかしします」おまんじゅうやさんの店の前の電信柱に、いつのまにか はられていた おかしな はり紙。どうやら、まねきねこを派遣してくれるらしい。さっそくたのんでみたおまんじゅうやさん。さて、おきゃくさんは ぶえたかな？



『ふしぎ町のふしぎレストラン』

三田村信行／作 あさくらまや／絵 あかね書房

まよなかにだけ 開いている ふしぎな レストランふしぎ亭。らいおんシェフと ひつじママがやっているこのお店は、お客さまが食べたいものを なんでもつくってくれます。でも、どうして、なんでもつくれるのでしょうか？



『おばけのゆびきり』

那須正幹／作 はたこうしろう／絵 佼成社出版

くらい森にすんでいる、子どものおばけには、友だちがいませせん。そこで友だちをさがしにいけますが、みんな おばけを見ると おどろいてにげてしまいます。さて、おばけに友だちはできるのでしょうか？



『ルイージといじわるなへいたいさん』

ルイス・スロボドキン／作・絵 こみやゆう／訳 徳間書店

ルイージは、まいしゅう どのうびに バスにのって おとなりの国にバイオリンをならいに行きます。国境では、へいたいさんたちが、悪い人がいないかをしらべます。へいたいさんたちは、いつもルイージにはにっこりと笑うだけで、よくしらべようとはしません。でも、新入りのへいたいさんはルイージのおべんとうをあけたり、ケーキをつぶしたりと、いじわるをしてきて…。



『おうだんほどうのムッシュ・トマーレ』

香坂直／作 フィリケえつこ／絵 小学館

赤いスーツに 赤いぼうしの ふしぎなおじさん、ムッシュ・トマーレは、おうだんほどうの 見はり番です。でも、ムッシュ・トマーレが 見はっているのは、ふつうの おうだんほどうではありません。心の中の信号を無視して おうだんほどうを わたってしまう人を見つけて、声をかけるのが、ムッシュ・トマーレの仕事です。さて、あなたは 心の信号を 無視していませんか？



『しょうぶだ しょうぶ！』

野村一秋／作 ささきみきお／絵 文研出版

ぼくは 先生とおひるやすみに しょうぶをすることに なった。かったほうが ひとつだけ、なんでも注文できるのだ。さて、ぼくと先生の しんけんしょうぶの ゆくえはどうなる!?



しもぎょうとしゃかん

〈ばしょ〉

下京区の新町通と松原通が交わるところを南に少し行ってね。修徳公園の北側にあります！

〈あいている時間〉

月・水～金曜日

午前9時半～午後7時半

土・日曜日・祝日

午前9時半～午後5時

(火曜日はおやすみ!)

