

しもぎょうと しょかん

## 下京図書館だより

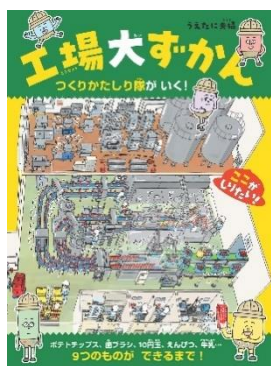
ふゆごう れいわ ねん がつはつごう  
冬号(令和7年12月発行)

### 《低学年向け・よみもの》

こうじょうだい  
『工場大ずかん つくりかたしり隊がいく!』

うえたに ふうふ かく かいせいしゃ  
うえたに夫婦/作 偕成社

「つくりかたしり隊」といっしょに工場を見学してみませんか? 「えんぴつ」「ポテト」「歯ブラシ」「10円玉」「牛乳」「ピー玉」「けんぱんハーモニカ」「くつした」「絵本」は工場でどのようにつくられているのか、1からしることができますよ。



『たまご 命が生まれるしゅんかん』

ドーリング・キンダースリー社編集部/企画・編集  
水島 ばい/訳 BL出版

「たまご」から生きものはどのように孵化する(生まれる)のでしょうか? 「ひよこ」などのとりの赤ちゃんが孵化するところは見ただことがあるかもしれませんね! では、たまごの中でどのように「ひよこ」になっていくのでしょうか。

昆虫、魚など、いろいろな「たまご」も見られますよ。



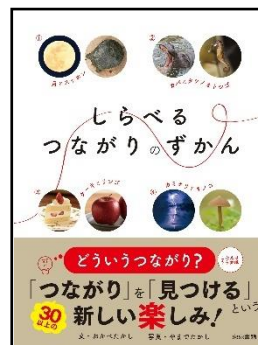
寒い日が続きますが、みなさん元気に過ごしていますか? 冬休み、春休み、本を読んで楽しんでね。ここで紹介した本のほかにも、下京図書館にはおもしろい本がたくさんあるよ! ぜひ遊びに来てね!

### 《中学年向け・よみもの》

#### 『しらべるつながりのずかん』

おかべ たかし/文 やまで たかし/写真 東京書籍

- 「つながり」とはなんでしょう? 「関係性」や「共通点」などのことです。この本は「月」とすっぽん「とらにつばさ」といったことわざのつながりや、つながりから生まれた疑問について、また、ウサギはなぜ「羽」と数えるの? といったクイズを楽しみながら「つながり」を知ることができます。



#### 『おうちでできる! kajiiのふしぎな手づくり楽器』

kajii/著 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス

- この本を読むと、なんと身近なものを使って、自分で「楽器」を作ることができます! たとえば、「ラップのしん」「風船」「牛乳パック」を使ったサックスや「トイレットペーパー」などを使った木琴ならぬ「紙琴」を作ること! また、ページの右下のQRコードを読み取れば、演奏動画を見ることができます。



### 《高学年向け・よみもの》

#### 『日本全国なるほど都道府県の名前由来辞典』

とがし じゅんいち かんしゅう グラフィオ/編  
さがわ ゆめこ/画 金の皇社

- 47都道府県の名前は何かから付けられたか知っていますか? 時代が明治へかわる時に、殿様がおさめていた「藩」から「都道府県」におきかえる「廃藩置県」がおこなわれました。名前を考えた時の47都道府県の1つ1つに「こぼれ話」があり楽しく読み進められます!

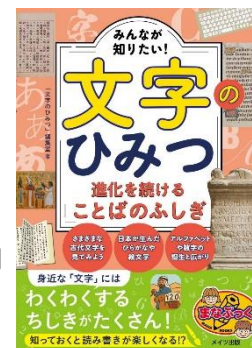


#### 『みんなが知りたい! 文字のひみつ』

進化を続けることばのふしぎ

「文字のひみつ」編集室/著 メイツ出版

- みんながふだん使っている「ひらがな」「漢字」「数字」「アルファベット」は、いったいどこから来て、いつから使われたのでしょうか? その謎や文字の形を表す「書体」や「フォント」のひみつも知ることができます! 「へーそうだったの」とたくさん思う1冊です。



## 《低学年向け・ものがたり》

### ★『ぼくのひみつのともだち』

フレヤ・ブラックウッド／作  
椎名 かおる／文 あすなろ書房

ぼくは家のとなりのあき  
ちに、ひみつのともだちが  
います。それは木だけど、  
ぞうの形をしています。で  
も、その木が切られること  
に…。そんなある夜、ぼく  
の家のまどをたたき音がし  
て、出て行ってみると…。  
きせきがおこって。



### ★『くいしんぼうのクララ』やまの動物病院③

なかがわ ちひろ／作・絵 徳間書店

まちの動物病院にすむ  
ねこのとらまるは、先生  
がねむってしまうと、動  
物病院をひらいて、山の  
動物たちの病気やけがを  
なおしています。ある日  
町の人からうしのクララ  
が食べなくなってしまっ  
たと電話が。クララはハサミを食べてしまったよう。  
とらまるは助けることができるのでしょうか。



## 《中学年向け・ものがたり》

### ★『先生！おかわり禁止ってへんじゃない？』

麻生 かづこ／作 イシヤマ アズサ／絵  
金の星社

4年生の春斗は学校のきまり  
が守れなくて、おこられてばかり。  
リコーダーを忘れた春斗は  
「忘れ物をしたら、給食おかわり禁止」というきまりで、  
おかわりができなかった。くや  
しくて、そうじの時間にほうき  
をふり回して、またおこられます。  
そんなある日、髪を長くのばした  
男の子が転校してきます。きまりはかえられるのかな。



### ★『イタチと野ネズミのはなし』

山下 雅洋／文 しもかわら ゆみ／絵 アリス館

タカにおそわれそうになっ  
た野ネズミをうばわれたくなく  
て、イタチは野ネズミを助  
けます。すると野ネズミから  
スープが届けられて、あまり  
のおいしさに一緒に住む事に。  
でも、野ネズミがいなくなっ  
てしまい…。大好きな野ネズミ  
を失うつらさの中、イタチは何かを始めます。  
中学年～大人にもおすすめの一作。



## 《高学年向け・ものがたり》

### ★『ぼくへのレファレンス』

岩崎 まさえ／作 黒須 たかね え 国土社  
高嶺 国士社

リョウは体験学習で図書  
館へ、やってきます。図書館  
ではレファレンスという調  
べる仕事もあると説明をき  
いていると、自分と同年  
くらいのボロボロの着物を着  
た男の子が、記号を書いた  
メモを渡し、調べてほしいと  
言い、すぐにいなくなります。  
たまたま図書館に来ていた歴史に詳しいおじ  
いさんが、江戸時代の旗本だと教えてくれ、村ま  
で一緒にいき調べる事に…。男の子はいった  
い誰なののでしょうか？



### 『チーム・テストならだいじょうぶ』

カービー・ラーソン&クイン・ワイアット／作  
すぎた ななえ やく すずき出版  
杉田 七重／訳 鈴木出版

テストはクローン病の  
女の子。転校初日はク  
ラスでなじむことができ  
ずにいましたが、手作り  
のお菓子で友達を作る  
作戦を考えて見事成功！  
ある日、お菓子づくりコ  
ンテストに出場すること  
になったのですが、お腹が痛くなってきて…。



下京図書館 (公財) 京都市生涯学習振興財団

〈場所〉〒600-8449 下京区新町通松原下る富永町 110-1 下京 修徳ふれあい福祉会館 4 階 ☎351-8196

〈開館時間〉月・水～金曜日 午前9時半～午後7時 土・日曜日・祝日 午前9時半～午後5時 休館日：火曜日

貸出中の時は予約してね！／