

京都市北図書館だより

# むらさきのつうしん

第18号

新年度になりました。ひとつ学年が上がった皆さん、新しい生活はいかがですか？  
新しいおともだちはできましたか？

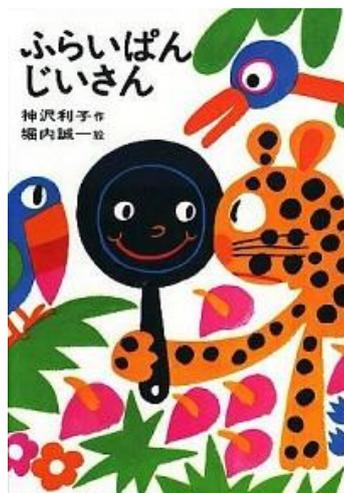
ちょっと落ち着いてきたら、新しい本に挑戦してみませんか？ いつもは読まないジャンルの本の中に、新しい自分が隠れているかも…。

ということで新しい出会いを期待して、北図書館職員オススメの本の紹介です。

今回のテーマは…「**挑戦**」です。

## 『ふらいばんじいさん』

神沢 利子／作、堀内 誠一／絵  
あかね書房 (1978年)

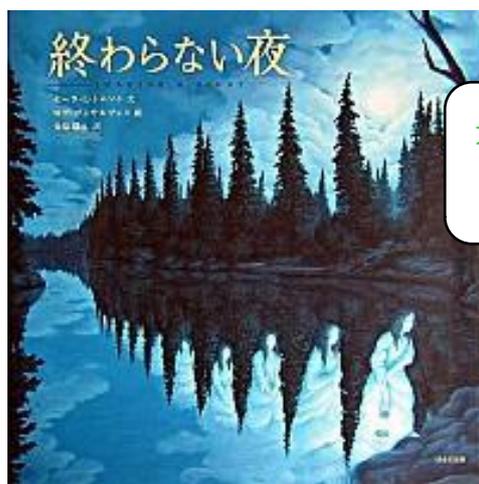


旅に挑戦！

たまごをやくのがだいすきな、ふらいばんじいさんがいました。でも、ある日、あたらしいめだまやきなべをおくさんがかってきて、ふらいばんじいさんは、もうたまごをやかせてもらえなくなりました。しょんぼりしていたところへごきぶりがきて、せけんは広いからたびに出たらどうかとすすめられ、ふらいばんじいさんはたびに出ることに。そこには色んなぼうけんや、たくさんのであいがあり、ほっこりするおはなしです。

## 『終わらない夜』

S.L. トムソン／文、R. ゴンサルヴェス／絵  
ほるぷ出版 (2005年)



不思議な絵  
に挑戦！

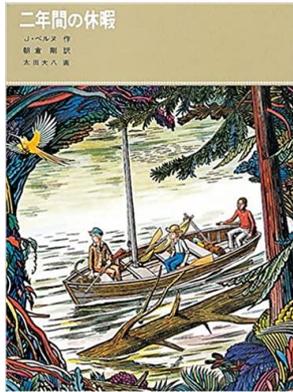
ちょっと暗い雰囲気風景画、でもじっと見ていると…あれ？…こんなところに人が…！

ぼんやり眺めていた日常に入り込んでくる「違和感」。それに気づいた瞬間の、驚愕？恐怖？ワクワク感？…とにかく、視野がぐるりと反転する、無重力感のあるジワジワ迫る非日常、そんなものを本能的に感じる、眺める絵本です。字はほとんどありません。この感覚をホラーと捉えるか、ファンタジーと捉えるか。あなたならどうですか？

## 『二年間の休暇』

J・ベルヌ／作，朝倉 剛／訳  
福音館書店 （1968年）

サバイバル  
に挑戦！

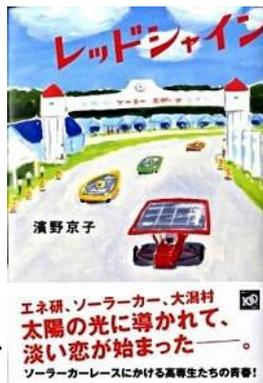


有名な邦題は『十五少年漂流記』。小学生の時読んだ！っていう人も多いはずの名作です。物語の主人公たちは13歳から15歳。今のあなたと同じ年です。「いま」「中学生のあなたが」「14人のクラスメイトと」「無人島で」「2年間のサバイバルに」チャレンジする！未読の人も既読の人も、バーチャルな体験ができるかも。

## 『レッドシャイン』

濱野 京子／著  
講談社 （2009年）

ソーラーカー  
レースに  
挑戦！

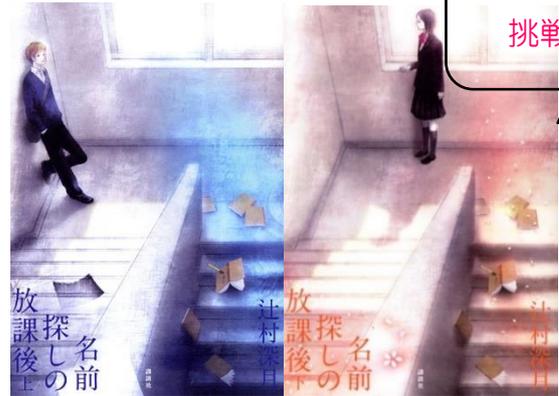


目標がないまま高専に入り，3年生になった澄川怜。その器用さを見込まれ，助っ人としてソーラーカーの整備に協力することになります。個性的なメンバーと関わる中で，自分とも向き合った怜は，ついにドライバーとしてレースに出場します。白熱するレース，淡い恋と仲間との絆…。この物語は，そこでは終わらないのです。

## 『名前探しの放課後』 上・下

辻村 深月／著  
講談社 （2007年）

上下巻に  
挑戦！



3か月後，クラスメイトが自殺してしまう。でも，名前が思い出せない——。未来からタイムスリップをした依田いつか。彼はその『誰か』を救うために，仲間と名前探しを始める。ハラハラドキドキする物語に，ページをめくる手が止まらなくなること間違いなし！おうち時間に，上下巻の長編へ挑んでみませんか？

## 『春や春』

森谷 明子／著  
光文社 （2015年）

俳句甲子園  
に挑戦！



今，テレビ番組の毒舌先生で大人気の俳句。その先生が関わっているのが，毎年愛媛県松山市で開催される俳句甲子園です。これはその俳句甲子園を目指す高校生たちの物語。大事な場面で主人公が詠んだ一句がこちら。

「夏めくや図書室に聴く〇〇の音」。  
さて，〇〇に入る言葉は？

## 『りぼぐら! lipogra!』

西尾 維新／著

講談社 (2014年)



文字の制限  
に挑戦!

lipogram (リポグラム) とは特定の文字を意図的に使わずに作られた作品のこと。『美少年探偵団』や『物語』シリーズの作者である西尾維新が、使用できる文字を制限された中での執筆に挑戦! 不可思議な物語の中で、様々な表現に出会える一冊です。

## 『勝てる読書』

豊崎 由美／著

河出書房新社 (2009年)



読書に  
挑戦!

どんな本を読んだらいいのか悩むときはありませんか? あまり外出ができない今だからこそ家で読書をしてみましょう。テーマ別に選ばれた本が載っている読書案内のような本です。あなたに合った本が見つかりますように。

## 『テイコウペンギン』

とりのささみ。／著

講談社 (2019年)



働くことに  
挑戦!

働くことは大変です。どんな仕事でもどんな立場でもどんな年齢でも、ストレスのない仕事なんてありません。このマンガの中では可愛いペンギンが、可愛くない口調と態度で、お客様クレーム処理の仕事をこなしています。くすっと笑えてぴりっと辛い、お仕事マンガです。

## 『極夜行』

角幡 唯介／著

文藝春秋 (2018年)



北極に  
挑戦!

筆者は、幻の川の空白の5マイルを命がけで辿ったり、雪男の存在を証明しようとしたり、北極探検や漂流の歴史を研究したり…のプロの探検家です。彼が次に挑戦したのは、犬一頭とだけで、冬の北極を歩いて旅すること。その4か月間に、彼が見たものとは?

## 〈京都市図書館からのお知らせ〉

### 本の消毒機を設置しました。

京都市図書館では、皆さまに安心して図書館の本をご利用いただけるよう、令和2年12月から令和3年1月にかけて、全20館に「本の消毒機」を設置いたしました。

図書館の本や雑誌に、自由にお使いいただくことができ、簡単に消毒ができます。

どうぞご利用ください。

### 緊急事態宣言に伴うお知らせ

京都市図書館は開館しています。

令和3年4月25日(日曜日)、新型コロナウイルス感染症に関する「緊急事態宣言」が国から発出されました。

京都市図書館は現在、**平日(一部の館は月曜・木曜日のみ)の開館を午後7時まで**としており、それを継続いたします。(コミュニティプラザ深草図書館を除く)

京都市図書館はみなさまの「おうち時間」を応援します。図書館で本をお借りいただきお楽しみください。

## 京都市北図書館

〒603-8214

京都市北区紫野雲林院町 44-1

TEL 075-492-8810

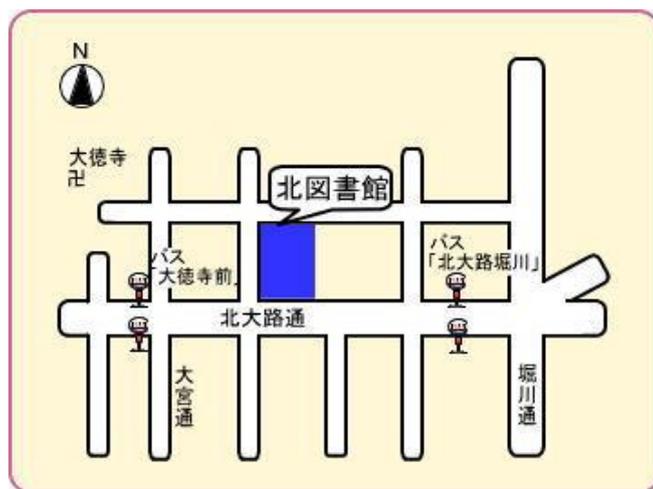
開館時間 平日 9:30~19:30

土日祝 9:30~17:00

休館日 毎週火曜日(祝日の場合は翌日)

URL <http://www2.kyotocitylib.jp/>

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、開館時間が異なる場合がありますので、ご注意ください。くわしくは、ホームページをご確認ください。



★本を借りるときは、図書館カードが必要です。カードの発行には、住所、氏名を確認できるものを持参ください。