

京都市北図書館だより

むらさきのつうしん

第20号

寒くておうちにこもりたくなるこの季節。おうち時間のお供に、北図書館職員オススメの本はいかがでしょうか。

2月といえば節分。「鬼は外、福は内」と唱えて豆まきをする伝統行事です。追い払われる鬼は物語の中でも主人公に立ちはだかる、悪役—ヒーローを担うことが多いようです。

今回のテーマは…「**ヒーロー（悪役）**」です。

『パパのしごとはわるものです』

板橋 雅弘／作，吉田 尚令／絵

岩崎書店 （2011年）



ある日、ぼくは学校の宿題で「お父さんの仕事」を調べるために、そっとパパの車にのりこんだ。ついたところは大きな体育館。パパは筋肉モリモリだけど、なんの仕事をしているんだろう？こっそりついていくと、ゴングの上で、かっこいい男の人と、顔をかくした男の人（ゴキブリマスク）がにらみあっている。「あ？！パパだ…！」やっつけられていくゴキブリマスク。大きくなったら正義の味方になりたいと思っているぼくの気持ちはゆれ動く。そんなぼくに、パパは…。がんばって働くお父さんは、どんな仕事でもかっこいいですね！

『へんないきものすいぞくかん

ナゾの1日』

松橋 利光／写真, なかの ひろみ／文

アリス館 (2015年)



世界一大きなダンゴムシのダイオウグソクムシ, ウミサボテン, 海底のゆかいな星たち, サンゴを食べる悪役オニヒトデ, オウムガイ, 深海のマイホーム, シビれちゃう! 魚たち, テヅルモヅル, ウニウニ日記, ヒモムシのなかまのように水族館にいるスゴイいきものたちを紹介している本です。

『痛快世界の冒険文学 23 奇巖城』

モーリス・ルブラン／原作, 逢坂剛／文

講談社 (1999年)



誘拐と暗号と冒険が融合したザッツ・エンタテインメントな怪盗ルパンシリーズ。奇巖城でルパンと対決するのは、世界一有名なあの名探偵です。し・か・し! 読んでびっくり, 名探偵, とんでもない悪役じゃん…! めっちゃ卑怯な上にサイテーな結末じゃん…! なぜそうなっちゃったかは解説を読んでもらうとして, つくづく英雄と悪役って紙一重…。

『銀をつむぐ者』上・下

ナオミ・ノヴィク／著, 那波 かおり／訳

静山社 (2020年)



金貸しの才能を見込まれて氷の異世界・スターリクにとられるミリエム。父を殺した弟と貧しい家から逃げるワンダ。結婚した皇帝に取りついている炎の魔物と対峙するイリーナ。それぞれの物語が絡み合い, やがて閉ざされた冬を終わらせる戦いへとつながります。次々に増える登場人物の中で, 本当の悪役は誰なのでしょうか。

『ポケットモンスター SPECIAL』

日下 秀憲／シナリオ, 山本 サトシ／漫画

小学館 (1997年～)



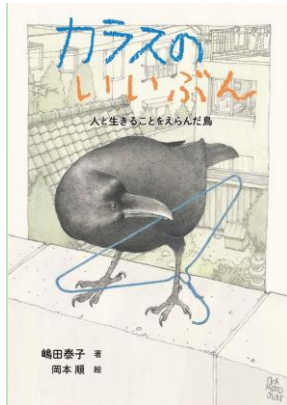
ポケットモンスター, 縮めて『ポケモン』! 皆さんご存知のゲームをオリジナルストーリーで漫画化した作品です。ロケット団やプラズマ団…と各章で個性的な敵が現れます。46巻表紙に描かれているのはポケモンの声を聴くことができる青年『N』。行く先々で主人公ブラックに立ちはだかる彼の目的とは…?

(ブラック・ホワイト編は43～51巻)

『カラスのいいぶん』

嶋田 泰子／著，岡本 順／絵

童心社 （2020年）



カラス、好きですか？真っ黒でガアガアうるさくて、ごみを散らかすし人を襲うし、なんとなく不吉だし、物語の中ではたいてい悪役だし。でも、カラスにはカラスの言い分があるんです，この本読んでみて！ハシブトガラスを主人公に，カラスがなぜ人間の近くで生きることを選んだのか，など何気に健気なカラスの秘密が判ります。

『ウロボロス ORIGINAL NOVEL』

イクオ篇・タツヤ篇

神崎 裕也／原作，杉江 松恋／著

新潮社 （2014年）



養護施設で過ごした少年時代，大切な先生が殺される現場を目撃したイクオとタツヤ。彼らは犯人を見つけ出すために警察官とヤクザになり，社会の表と裏から悪を裁いていく。暗躍していたある日，イクオは不思議な少女を目撃する。後日その場所で死体が発見されて…。一つの事件を二人の視点から描いている作品です。

『きっと誰かに教えたくなる蚊学入門—知って遊んで闘って—』

一盛 和世／編著

講談社 （2019年）



鎌倉房

夏になるとやってくる我らが天敵…蚊！蚊とはいったい何なのか。種類から血を吸う仕組みなど，蚊についてのあれこれが写真とイラストを使って説明されています。読んだら誰かに言いたくなる豆知識も豊富で，楽しく蚊について学べる本です。

『白狐魔記』シリーズ 既刊全7刊

齊藤 洋／作，高島 純／画

偕成社 （1996年～）



白駒山の仙人の弟子，不老不死で人間に化ける狐・白狐魔丸が，平安から江戸まで，時代をこえて歴史上の事件に関わっていく物語です。ゆる～い仙人と白狐魔丸の生真面目さがコミカルで楽しい和製ファンタジーですが，時々に出会う人間が死んでいくことで，妖狐・雅姫の激しい思いとともに「悪」についても考えさせられます。

《京都市図書館からのお知らせ》

★臨時休館のお知らせ

2月14日（月）～2月16日（水）

北図書館は図書特別整理に伴い、上記期間に臨時休館します。
ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をよろしくお願い申し上げます。

★teensコーナーがリニューアル！

臨時休館の間に、teensコーナーが広がる予定です。
新しくなったteensコーナーをぜひ見に来てくださいね！

★本の消毒機を設置しました。

京都市図書館では、皆さまに安心して図書館の本をご利用いただけるよう、令和2年12月から令和3年1月にかけて、全20館に「本の消毒機」を設置いたしました。

図書館の本や雑誌に、自由にお使いいただくことができ、簡単に消毒ができます。どうぞご利用ください。

京都市図書館は、みなさまの「おうち時間」を応援します。図書館で本をお借りいただきお楽しみください。

京都市北図書館

〒603-8214

京都市北区紫野雲林院町 44-1

TEL 075-492-8810

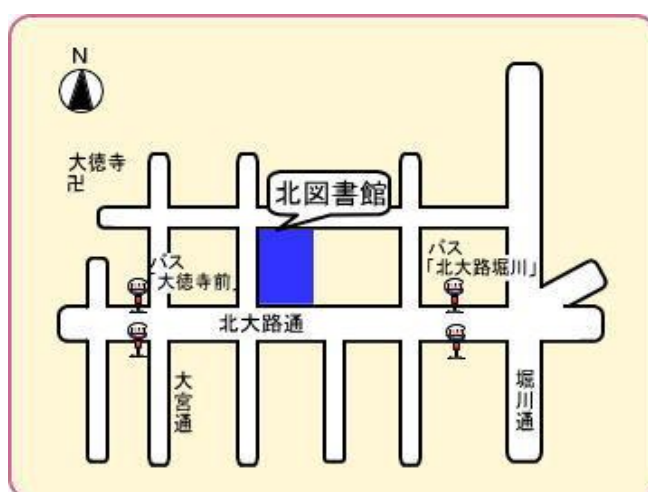
開館時間 平日 9:30～19:30

土日祝 9:30～17:00

休館日 毎週火曜日（祝日の場合は翌日）

URL <https://www2.kyotocitylib.jp/>

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、開館時間が異なる場合がありますので、ご注意ください。くわしくは、ホームページをご確認ください。



★本を借りるときは、図書館カードが必要です。

カードの発行には、住所、氏名を確認できるものを持参ください。