

おいでませ

京都が舞台の マンガ(LM) 小説(LS)



コーナーへ!



どんなコーナー?

京都が舞台のマンガや小説を集めたコーナーです!

貸出用の本のほか、図書館の中でいつでも読んでもらえる本を置いています!

ぜひ遊びに来てください♪

右京中央図書館の入り口から右に進んで左の突き当たりのコーナーです。

書影 左上から

『京都に咲く一輪の薔薇』 ミュリエル・バルベリ / 著

永田 千奈 / 訳 早川書房

『スサノオくん』 ロビン やすお / 著 主婦と生活社

『応天の門』 灰原 葉 / 著 新潮社

『金閣寺』 三島 由紀夫 / 著 新潮社

『きつねのはなし』 森見 登美彦 / 著 新潮社

2024.7 発行

京都市右京中央図書館 <https://www2.kyotocitylib.jp>

〒616-8104 京都市右京区太秦下刑部町 12 番地 サンサ右京 3 階

☎075 (871) 5336

休館日：火曜日 年末年始

開館時間：平日…午前 9 時 30 分～午後 8 時 / 土日祝…午前 9 時 30 分～午後 5 時

※7・8 月の一部の土曜日のみ午前 9 時 30 分～午後 7 時



イベント info

ティーンズコーナー情報誌

年 4 回発行の季刊紙です。

2024 夏 vol.33

(公財)京都市生涯学習振興財団

Ukyo Central Library

京都市右京中央図書館



その名は、 主人公

新しく入った本から、本の主人公を紹介します。



ハンギョドン

老子の漢字ばかりを考える

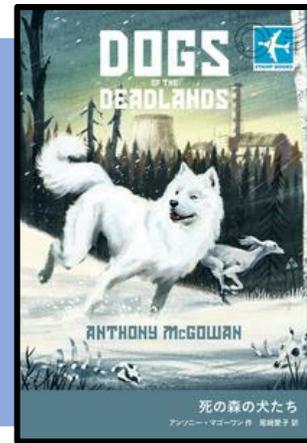
『ハンギョドンの『老子』』
朝日文庫編集部／編 朝日新聞出版



空奈

差別と向き合う中学生

『空と星と風の歌』
小手鞠 るい／作 童心社



チエルノブイリの森で生きる
少女・ナターシャと子犬のゾーヤ

『死の森の犬たち』
アンソニー・マゴワン／作
尾崎 愛子／訳 岩波書店

ティーンズコーナー〈展示〉7・8月のテーマ

司書オススメ本&課題図書

他にも展示本を紹介します♪
『色彩を持たない多崎つくると、彼の巡礼の年』
村上 春樹／著 文藝春秋
『海の底』
有川 浩／著 メディアワークス
『砂糖菓子の弾丸は撃ちぬけない』
桜庭 一樹／著
角川書店(角川文庫)
『小川洋子の偏愛短篇箱』
小川 洋子／編著 河出書房新社
『一九八四年 [新訳版]』
ジョージ・オーウェル／著
高橋 和久／訳
早川書房



東の大地を駆ける東北新幹線。その車内で、様々な思惑の危険人物たちが乗り合わせた。大金の入ったトランクに、人質を運ぶ男たち、ツキのない殺し屋、復讐をたくらむ男。彼らが出会うとき、物語は加速する。
走る密室での濃密な二時間半をお楽しみください。

『マリアビートル』
伊坂 幸太郎／著
KADOKAWA (角川文庫)

音楽ユニットのYOASOBIと直木賞作家によるコラボ小説。四つの短編を収録しており、中でもオススメな話が、島本理生さんの『私だけの所有者』。少女型ロボットと一緒に暮らすマスターのお話で、あたたかくも切ない展開に心が揺さぶられます。

司書オススメ本より2冊を
紹介します。
夏休みに読書はいかが？ (I)

『はじめての』
島本 理生・辻村 深月
宮部 みゆき・森 絵都／著
水鈴社