

成人図書室だより

秋号

今年度の成人図書室だよりのテーマは偉人の記念日です。

10月21日は江戸川乱歩の誕生日です。

[1894～] 三重県生まれ。早稲田大学卒。最初は作家になるつもりはなく、探偵小説の熱心な読者であった。愛読していた雑誌『新青年』が増刊号を重ね、失業中であった乱歩は、探偵小説への情熱を出すのは今であると執筆を開始。2作を編集長宛に送り、大正12年に雑誌『新青年』4月増大号に『二銭銅貨』が掲載され作家デビューを果たす。短編探偵小説を中心に、『D坂の殺人事件』や『怪人二十面相』など多くの作品を生み出した。

参考資料：『文豪誕生』より

関連本をご紹介します

『江戸川乱歩幻想と猟奇の世界』 多賀 新／銅版画，落合 教幸／解説
春陽堂書店 2018年

雑誌『探偵趣味』は4号から春陽堂の刊行となり、そこから春陽堂と探偵小説は深く関わっていきます。春陽堂から刊行された探偵小説作品の中には江戸川乱歩の作品も多く存在しました。作品には多くの画家が関わり、それぞれの特徴を発揮しました。装丁に使われた銅版画と各作品の本文を一部記載し、江戸川乱歩の世界を楽しめる1冊です。

735

夕

『乱歩の日本語』 今野 真二／著 春陽堂書店 2020年

乱歩が執筆した時代の「日本語」、各作品から読み取れる言葉の使い方や初出とリライトの違いなどなど。乱歩の言葉選び、表現、そしてその読み取り方について8章に渡り深く掘り下げていく1冊です。

乱歩が操る言葉について著者とともに探ってみませんか？

910.28

工

関連する図書は、他にもございます。

お探しの図書が見当たらない場合は、お気軽に窓口までおたずねください。

10月のテーマ展示

〇〇の秋

食欲、運動、芸術……。あなたの秋はどんな秋ですか？
図書館は「読書の秋」一択です！

『中高生のための本の読み方』

大橋 崇行／著 ひつじ書房 2021年

本を読むのは大切。いろいろな本を読んだほうがいい。そんなこといわれても、なにを読めばいいのかわからない。そう思ったことはありませんか？
こちらの本では1つのテーマに沿って紹介する「ブックトーク」形式でたくさん
の本が紹介されています。なにか1冊でも気になる本があれば読んでみてください。
「読んだけれどつまらなかった」でもいいのです。そのときはまた次の本へ。
そしてまた次へ。たくさん本と出会うきっかけに、いかがですか？

ティーズ本です

019.5

オ

『ミドルエイジからの“がんばりすぎない”ランニング』

中野ジェームズ修一／著 扶桑社 2023年

健康のために、ダイエットのために、習慣的な運動を始めるために……。
たくさんの道具や施設も必要ないランニングをしてみませんか？
無理をせず、追い込まない。ゆるいマインドで続けていく方法をご紹介します。
これから始める人の為のシューズの選び方から、ランニングを頑張ったからこそ
の痛みやケガ、熱中症対策、さらに中高年向けの食事についても記載してい
ます。

782

ナ

『バテない体をつくる登山食』

大森 義彦／監修 誠文堂新光社 2016年

登山に必要なのは十分なエネルギーを取れる食事と、バテずに切り切れるように
するエネルギーの取り方。平地の時と同じ食べ物や同じ食事方法ではバテてしま
います。

何のために、どの食べ物を、どのタイミングで食べればいいのか、いろいろなア
イデアが紹介されています。

786.1

バ

11月のテーマ展示

ものづくり

11月23日は「勤労感謝の日」。日本にはすごい技術を持った職人がたくさんいます。そんな職人を中心に、「仕事」に関する本を幅広く集めてみました。

『手仕事のはなし』

阿部 了／写真，阿部 直美／文 河出書房新社 2018年

手仕事でつくられる36品を掲載しています。「井川メンパ」というヒノキに漆を施したお弁当箱、安土草多さんのグラス、篠原武さんのお六櫛……。ひとつひとつ手作業で作られる想いのこもったあたたかな品をめぐることができます。1冊です。

750.2
ア

『絵本作家になるには』

小野 明／著，柴田 こずえ／著 ペリかん社 2013年

絵本で初めて物語に触れる、本に触れるという人もたくさんいるのではないのでしょうか。そんな絵本を生み出し続ける「絵本作家」。絵本ができあがるまで、どのように物語を作るのか、作られた物語をどうやって形にしていくのかなど分かりやすくまとめられています。また、なるには BOOKS シリーズでは「なるにはコース」という具体的に技術を磨く方法を1章使って解説しています。

366.2
ナ
139

『メイド・イン京都』

藤岡 陽子／著 朝日新聞出版 2021年

第9回京都本大賞受賞作。

主人公は美咲、32歳。婚約を機に京都へやってきて「ものづくり」の世界へ飛び込むこととなります。人と関わり、かつて夢中になったものづくりに再び熱中していく美咲。人生に悩みつつ、それでも強く生きる女性の物語です。京都育ちの作者が京都の職人を訪ねて作った、生粋の「京都本」はいかがですか？

913.6
フジ

テーマ図書は、カウンター横の書棚に多数展示しています。

お探しの図書が見当たらない場合は、お気軽に窓口までおたずねください。

(*)大型本は本の背に黄色のシール、ティーンズ本はTeenのピンクのシールが貼ってあります。



2024 年秋 読書の記録



日付	書名	著者名	メモ

成人図書室よりお知らせ

POP コンテスト 投票受付中！

期間は 10 月 14 日（月・祝）まで。

京都市内の中高生を対象に募集した総数 129 点の POP が並んでいます。
投票によって最優秀賞、優秀賞、特別賞、アイデア賞が決まります。

結果発表は 10 月 27 日（日） です！

受賞作品は 11 月 10 日（日）まで展示いたします。

京都市中央図書館

〒604-8401 京都市中京区聚楽廻松下町9番地の2
☎075(802)3133

■開館時間

平日：9時30分～20時まで(児童図書室は17時まで)
土日祝日：9時30分～17時まで

■休館日

毎週火曜日、年末年始

※京都市図書館の事業は（公財）京都市生涯学習振興財団が実施しています

