

ぎょうじのおしらせ

くわしくは、職員におたずねください。

12がつ						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5☆	6	7
8	9	9	11	12	13	14♪
15	16	17	18	19☆	20	21☆
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

1がつ						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11☆
12	13	14	15	16☆	17	18♪
19	20	21	22	23	24	25☆
26	27	28	29	30	31	

2がつ						
日	月	火	水	木	金	土
						1♪
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20☆	21	22☆
23	24	25	26	27	28	29



カレンダーのみかた

- : きゅうかんび
- ☆: ぎょうじのある日
- ♪: 本のもりの小さな音楽会

12月5日(木)午前11時から
 赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
 ぴよぴよクラス(おおむね1歳まで)
 12月19日(木)午前11時から
 赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
 たんぽぽクラス(おおむね1歳以上)
 12月21日(土)午後2時から
 おたのしみ会

1月11日(土)午前11時から
 みんなあつまれ 絵本の会
 1月16日(木)午前11時から
 赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
 (対象:0~2歳)
 1月25日(土)午後2時から
 カンガルーポケットさんによる冬のおたのしみ会

2月20日(木)午前11時から
 赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
 (対象:0~2歳)
 2月22日(土)午後2時から
 おたのしみ会

2月3日(月)~ 2月7日(金)までは
 図書特別整理に伴い、臨時休館します。

じどうとしよしつだより

れいわがんねん ねん ふゆごう
令和元年・2年 冬号



じどうとしよしつ ぎょうじ じ ぶん ごご じ あ
 児童図書室は、午前9時30分から午後5時まで開いています。
 ほん さつ しゅうかん か
 本は10冊まで、2週間借りられます。

きょうとしちゅうおうとしょかん
 京都市中央図書館 (でんわ)802-3133



きょうとしちゅうおうとしょかん
京都市中央図書館
 じどうとしよしつ
児童図書室



ねずみ、だいかつやく！



れいわ ねん 令和2年はねずみ年。身近などうぶつとして
 いろいろな物語に登場するねずみの
 かつやくをのぞいてみませんか？



かぜ そうげん
風の草原

いむら かずお / 文・絵
理論社

913
イ

いちにんまえ 一人前ってなんだろう？いろいろな生き物と出会いながら、トガリは一人前のトガリネズミになるため、テントウムシのテントと一緒に、トガリ山のてっぺんを目指すぼうげんに出発します。トガリは一人前になることができるのでしょうか。このお話は続きます。ぜひ、ドキドキワクワクのぼうげんをのぞいてみてください。



はいいろねずみのフレイシエ

アンケ・デ・フリース / 作
ウレミン・ミン / 絵
のざか えつこ やく
野坂 悦子 / 訳
ぶんけいどう
文溪堂

E
ハ

はいいろねずみのフレイシエは、じぶんのからだの色がきれい。くらーいもり空みたいなの、悲しい気持ちになります。だから、じぶんのからだを明るい色でぬることにしました。でもね……。

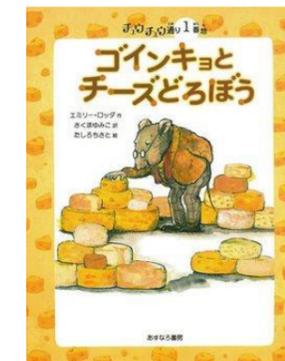


としょかんねずみ

ダニエル・カーク / 著
わたなべ てつた / 訳
ずいんしゃ
瑞雲社

E
ト

としょかん 図書館に住むねずみのサムは、本が大好き。毎晩、たくさんの本を読むサムの頭の中は知らない国の風景や空想の世界でいっぱい。ある日、サムは自分も本を書いてみることにしました。するとサムの本はとってもおもしろいと大人気になります。サムのように、本が書きたくなるかもしれません。



ゴインキョとチーズどろぼう

エミリー・ロッダ / 著
たしろ ちさと / 絵
さくま ゆみこ / 訳
あすなろ書房

933
ロ

チュウチュウ通りの一番地に住むゴインキョは、金色にかがやくチーズをどっさりもっています。ある日、ゴインキョのところに「どろぼうちゅうい」の手紙がとどきますが……。ゴインキョのチーズはどうなってしまうのでしょうか。にぎやかな「チュウチュウ通り」シリーズの一さつ目です。



ねずみくんのチョコッキ

なかえ よしを / 作
うえの のりこ / 絵
上野 紀子 / 絵
ポプラ社

E
ネ

おかあさんがあんでくれたねずみくんのチョコッキ。「ぼくにもちよっときせて！」とどうぶつたちがつぎつぎやってきます。あれあれ、だんだんチョコッキがのびていって……



にんぎょう いえ
人形の家に住んでいた
ネズミ一家のおはなし

マイケル・ポンド / 文
エミリー・サットン / 絵
はやかわ あつこ やく
早川 敦子 / 訳
とくましょてん
徳間書店

E
ニ

ネズミのペックさん夫婦と十三匹の子どもたちは、お金もちの家にある人形の家で暮らしています。子どもたちの部屋も、キッチンも、ねむるところも、ぜんぶがりがりな家はネズミ一家のおきにいい。けれど、ある日人形の家がお金もちの家からなくなってしまうかもしれなくなって……。ペックさん一家は、いったいどうなってしまうのでしょうか。



野ネズミの森

いまいずみ よしはる ちょ
今泉 吉晴 / 著
フレーベル館

489
イ

もり 森にすむネズミたちがなにを食べて、どんな暮らしをしているか気になりますか？とんだりねたり、元気でかわいいネズミの写真と文を読めば、きっとあなたも野ネズミはかせ。



てんじょう
天井からジネズミ

さえき もとこ ぶん
佐伯 元子 / 文
あべ ひろし / 絵
がっけんきょういっくつほん
学研教育出版

489
サ

ある日とつぜん、天井からちいさなちいさなネズミがふってきた！てのひらの上を走り回れるほどちいさなネズミをどうやって育てたらいいのかわりながら、佐伯さんはいっしょうけんめいおせわをします。ジネズミの「ちう」とさえきさんの2年間が書かれた本当のお話です。



チョコレート

チョコレートって？

今では、板チョコやケーキ、クッキーなどで食べているチョコレート。初めは飲み物として楽しまれていました。

チョコレートの原料であるカカオは3000年以上前からありました。中央アメリカの古代の人たちはカカオのタネを食べていました。その後、カカオのタネをすりつぶして、水とトウモロコシの粉とトウガラシなどを混ぜた「カカワトル」という、とてもにがい飲み物が、王さまや貴族のあいだで飲まれるようになりました。

貴重なカカオ

カカオは「神様の食べ物」といわれるほど貴重なもので、神様への儀式にも使われていました。

また、薬でもあり、お金のかわりにもなりました。カカオ豆1粒で大きなトマト1個、10粒でうさぎ1羽、100粒で七面鳥1羽と交換できたそうです。

日本では？

日本にチョコレートが来たのは、江戸時代といわれています。1797年頃の本に、チョコレートのことが書かれていました。明治時代になると、岩倉具視や大久保利通らがフランスでチョコレート工場を見学したことが伝えられています。日本でもチョコレートが作られるようになると、新聞の広告では、「貯口齡糖」や「猪口令糖」など、あて字で表していました。



チョコレートのおかしをつくってみませんか？

としょかんの本の背中にラベルがあります。そのラベルの数字 596 にはお料理やおかしの作り方の本が並んでいます。そちらも見てみて下さい。

596



ふしぎな木 カカオ



カカオのタネを土の中にかくと、5~10年くらいかけて、大きな木になります。大きくなると、太い枝や幹に直接、花を咲かせます。そして花が枯れた後に実がなります。花の色は白やうすもも色で、5000~15000個も咲き、1年中花をつけます。

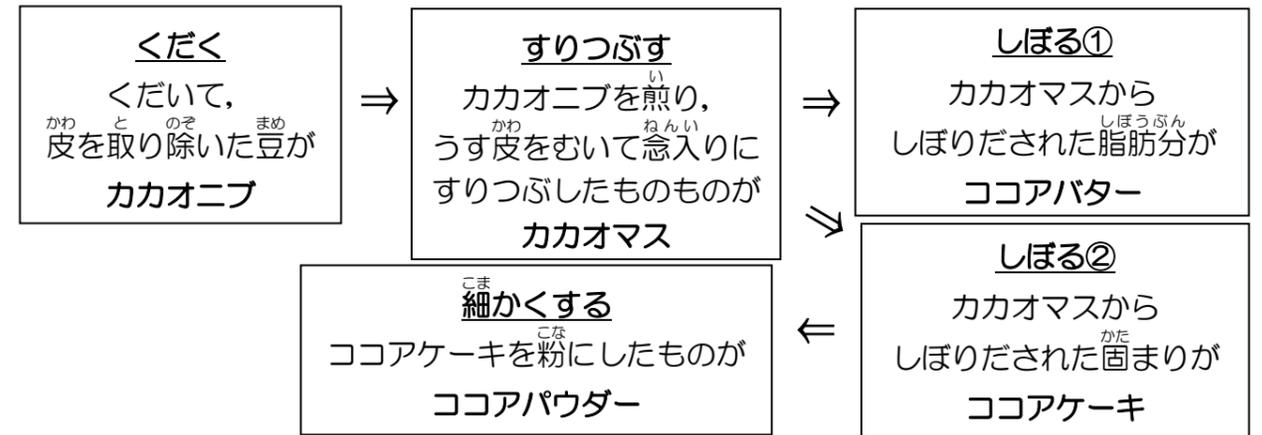
しかし、実を結ぶのは70~300個ほどで、果実をつける時には、20~50個になってしまいます。

実のからはとても固く、からを割ると、白くネバネバしたものがでてきます。その白い果肉の中にタネがつまっています。そのタネがカカオ豆。

周りの白い果肉は甘ずっぱくておいしいのですが、生のカカオのタネは青くさくて、シブイだけ。白い果肉がついたままのタネをバナナの葉でくるんだり木のはこに入れて、発酵させます。そして乾かしてゆっくり火で炒るとチョコレートの味と香りになります。

カカオ豆からチョコレートへ

かたいカカオ豆が、どうやってチョコレートになるのか、みてみましょう。



組み合わせのちがいでいろいろなチョコレートができます。

ミルクチョコレート カカオマス+ココアバター+さとう+ミルク	ホワイトチョコレート ココアバター+さとう+ミルク
--	-------------------------------------

参考にした本

- 『イチからつくるチョコレート』 APLA/編, オルター・トレード・ジャパン/編, 農山漁村文化協会
- 『チョコレートの大研究』 日本チョコレート・ココア協会/監修, PHP研究所
- 『すがたをかえるたべものしやしん 10 チョコレートができるまで』 宮崎 祥子/構成・文, 岩崎書店
- 『チョコレートだいすき』 ひさかたチャイルド

あか えほん 赤ちゃん絵本

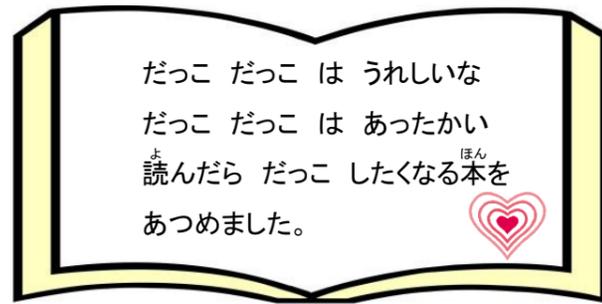


『だっころりん』

ナムーラミチヨ / 作
主婦の友社

E
ダ

カラフルな粘土の親子が
だっこしてるよ
みんなとってもたのしそう
むちゅ むちゅ むむむ～
たのしい擬音も いっぱいで
ほっこりするね。



『だっこ』

すずき まもる / 作
こみねしよてん
小峰書店

E
ダ

かあさん ヨッコラ ラッコだっこ
とうさん ギューツと クマだっこ
かあさんと とうさんが いろんな
動物のまねして だっこするよ。
まねして だっこ してみたくね。



『だっこ』

なかの ひろみ / さく、
まつもと よしこ / さく
アリス館

E
ダ

動物親子の だっこ がいっぱい
の写真絵本です。
赤ちゃんたちは みんな いい笑顔。
どの親子もとっても幸せそう。



0歳の赤ちゃんから
図書館カードを
お作りします。
この機会に
ぜひどうぞ！

図書館では、月に1～2回
赤ちゃん絵本の会を開催
しています。くわしくは
職員におたずねください。

いっしょにあそぼ

赤ちゃんと一緒に楽しめる一般書を紹介します

『0歳児とのあそびかた大全 0～11か月』

しおみ としゆき くりう えいこ
汐見 稔 幸 / 監修, 栗生 忍 / 絵 大泉書店

赤ちゃんはどうやって遊ぶの？もっと遊びのレポーターを増やしたい！そんなお母さんやお父さんにオススメの1冊です。スキンシップを中心とした遊びが1ページに1枚のイラストで、わかりやすく紹介されています。

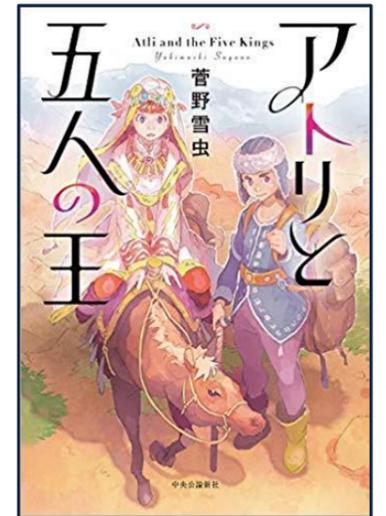


ほん 本みーつけた

ごにん おう アトリと五人の王

913
スガ

すがの ゆきむし ちょ
菅野 雪虫 / 著
ちゅうおうこうろんしんしゃ
中央公論新社



9歳から10年の間に5回も結婚することになった王女がいました。
～王子さまと結婚していつまでも幸せにくらしました～ではない物語を
読んでみませんか？

主人公の名前はアトリ。東の小国<東琴>の王女です。アトリは継母に邪魔に
され、娘のことを真剣に考えたことがない実の父には、無関心に放置されて
いました。そして、一日中ぼーっとして、話しかけてもまともに返事をするこ
ができないアトリを城の大人達はだれも気かけようとしませんでした。
アトリが9歳の秋、継母は厄介払いをするため、アトリを貧しい辺境の国<袖記>
の領主に嫁がせます。最初の夫「月王」は病気のため寝たきりで、アトリの20
歳以上も年上でした。しかし、この結婚がアトリの人生の転機となります。
アトリは<袖記>の人々に温かく迎えられる。教育も愛もうけず、放置されて
いたアトリはこの国で、初めて人として認められます。「月王」は言います。
女の子が幸せになる為に必要なものは『知識』『常識』『愛情』だと。この3つ
を与えられたアトリは、「学ぶ力」を手に入れます。その後、彼女は、4人の王と
結婚し、いくつもの出会いと別れを経験して、波乱の人生を歩むことになりま
す。アトリは全てを前向きに受け止め、知識と学ぶ力を武器にして、しなやかに生き抜
いていきます。恋愛要素は薄目で、政治や経済の仕組みも示されていて、男女問わず、
おすすめの1冊です。

対象 小学生高学年以上から