

ぎょうじのおしらせ

くわしくは、職員におたずねください。

3がつ						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19☆	20	21
22	23	24	25	26	27	28☆
29	30	31				

4がつ						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9☆	10	11♪
12♠	13	14	15	16♠	17	18♠
19♠	20	21	22	23	24	25♠
26♠	27	28	29	30		

5がつ						
日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9☆♪
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21☆	22	23☆
24	25	26	27	28	29	30
31						



3月19日(木)午前11時から
赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
たんぼぼクラス(おおむね1歳以上)
3月28日(土)午後2時から
おたのしみ会

4月9日(木)午前11時から
赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
(対象:0~2歳)

延期又は中止いたします。
4月は「子ども読書の日記念事業」
として楽しい行事がたくさんあります。
詳しいことは職員まで
おたずねください。

中止いたします。
5月9日(土)午前11時から
みんなあつまれ 絵本の会
5月21日(木)午前11時から
赤ちゃん絵本の会「おひざにだっこ」
(対象:0~2歳)
5月23日(土)午後2時から
おたのしみ会

*新型コロナウイルス感染症の拡大を受けて、
今後の状況によっては、各イベントが中止に
なる場合があります。

じどうとしよしつだより

れいわ ねん はるごう
令和2年 春号



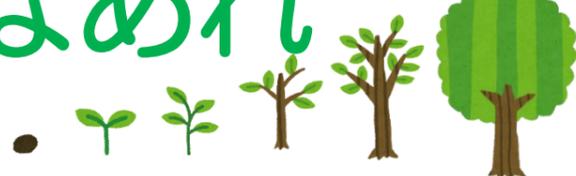
じどうとしよしつ ごぜん じ ぶん ごご じ あ
児童図書室は、午前9時30分から午後5時まで開いています。
ほん さつ しゅうかん か
本は10冊まで、2週間借りられます。
きょうとしちゅうおうとしょかん
京都市中央図書館 (でんわ)802-3133



きょうとしちゅうおうとしょかん
京都市中央図書館
じどうとしよしつ
児童図書室



おおきくなあれ



はる せいちょう きせつ
春はめざめと成長の季節です。みんな みんな
こころ からだ おお
心も体も 大きくなあれ



ぶかぶかティッチ

パット・ハッチンス／さく・え
いしい ももこ／やく
福音館書店

E
テ

ティッチは少し大きくなってズボンやセータがきつくな
ってしまいました。お兄ちゃんやお姉ちゃんが
おさがりをくれるけれどまだ、大きくてぶかぶかです。
「すぐにちょうどよくなるよ」って言われるけど
でも、ある日、おかあさんに赤ちゃんが生まれます。

まいにち からだは あたらしい!



ほそや りょうた ぶん
細谷 亮太／文
ながの ひでこ え
長野 ヒデ子／絵
どうしんしゃ
童心社

E
マ

ひとのからだは見えるところも見えないところも
毎日新しくなっています。
かみ つめ すこ ずつのびつづ け ひ ふ おな み
髪や爪は少しずつのび続け、皮膚は同じに見えても
からだの中で作られて30日で外にでてくるのです。
しっかり食べて、元気に遊んで、たっぷり眠って
みんな元気に大きくなあれ。



ウェン王子とトラ

チェン ジャンホン／作・絵
ひらおか あつし やく
平岡 敦／訳
とくましょてん
徳間書店

E
ウ

こどもを猟師に殺された母トラは人を恨んで、怒り
狂い、村を襲うようになりました。占いによって、トラ
の怒りを鎮めるため 幼いウェン王子が差しだされる
こととなります。トラは王子を襲うことなく、王子と
トラは、森で共に暮らすこととなります。
やがて、王子は強くたくましい少年に成長します。
迫力のある美しい絵が印象的な絵本です。

たね そだててみよう



ヘレン J. ジョルダン／さく
ロレッタ クルピンスキ／え
さとう よういちろう／やく
福音館書店

E
タ

き木になったり、花がさいたり、実がなったり、種って
不思議ですね。
はんぶん わ から こようい
半分に割ったたまごの殻を10個用意して、そこに
たね う かんさつ
種を埋め、観察してみましよう。
ときどき ほ だ つち なか たね ようす かんさつ
時々、掘り出して土の中の種の様子を観察します。
みつか たね まえ おお
三日たった種はやわらかく前より大きくなってよ。
つぎ
次はどうなるのでしょうか？

うまれたよ! モンシロチョウ



やすだ まる しやしん
安田 守／写真
こすぎ みのり こうせい ぶん
小杉 みのり／構成・文
いわさきしょてん
岩崎書店

E
ウ

はっぱのうらにくっついてた卵から幼虫が生まれま
した。幼虫は はっぱをもりもり食べてどんどん大き
くなっていきます。卵から幼虫、さなぎ、成虫へと成長
していく様子が目で見るとより大きく綺麗な写真でわかり
やすく説明されています。
特に卵は綺麗で、すきとおって宝石のようですよ。

オリバー、世界を変える!



クラウディア・ミルズ／作
しづや ひろこ やく
渋谷 弘子／訳
かんの ひろこ え
菅野 博子／絵
さ・え・ら書房

933
ミ

オリバーのお母さんはいつも、体の弱い彼を
心配して、オリバーのやることに手や口をだし
ます。そしてオリバーは、両親に思ったことが
言えず、いろんなことをあきらめていました。
ある日、オリバーは惑星から外された冥王星を
知り、合宿に参加できない自分と重ねます。
オリバーは友達と一しょに課題をやることを
きっかけに少しずつ変わっていきます。そして、
それは両親も変えていくことになるのです。

図解絵本 東京スカイツリー



モリナガ ヨウ／作・絵
ポプラ社

52
モ

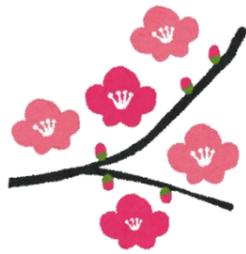
地下50メートルから、地上634メートルまで、
巨大タワーができるまでを詳しく紹介した
本です。建設現場からはじまり、デザインや
設計、工事中の苦労や工夫など、知りたいこ
とから、知らなかったことまで幼児から大人
まで一緒に楽しめます。



まじよ たつきゅうびん
魔女の宅急便
かどの えいこ さく
角野 栄子／作
はやし あきこ が
林 明子／画
ふくいんかんしょてん
福音館書店

913
カド

主人公の名前はキキ。キキは魔女のお母さんと、
人間のお父さんの間に生まれた女の子です。
魔女には13歳になったら、ひとり立ちするために
家を離れて知らない町で1年間暮らすという
きまりがあります。13歳になったキキは満月の夜に、
黒猫ジジとほうきに乗って新しい町へ旅立ちます。
海に囲まれたコリコの町でキキの新しい一年が
始まります。



梅(ウメ)



はる はな
春の花といえは？



1月のまだ寒いころから、赤や白の花がさいているのを見ることがあります。

ウメは、1月から3月にかけてさく花です。春の花といえはサクラを思い浮かべる人も多いと思いますが、このウメもサクラもバラ科というおなじ仲間なので、花はよく似ています。

ウメ



花びらがまるい

サクラ



花びらに切れ目がある

今から約2000年前の弥生時代に中国からやってきたウメは、花を楽しむだけではなく薬としても使われました。約1300年前の奈良時代には春を代表する美しい花として人気が出て、和歌にもたくさん登場しています。特に有名なのが『万葉集』という和歌を集めた本で、この和歌集の中には118首ものウメの歌がのっています。令和の元号のもとになった「梅花の歌」もウメをうたった歌ですよ。

ウメを愛した天神さま



ウメの花を愛した人たちの中でも特に有名なのが、平安時代の学者、菅原道真です。たいへん才能のある方だったので、学問の神様として北野天満宮にも祭られています。京都にあった道真のやしきの庭には、美しいウメが植えられていたそう。北野天満宮も美しいウメの庭があることで有名ですね。今度天満宮に行ったときは、ちょうちんを探してみてください。ウメの花がえがかれていますよ。

植物を育てる本

としょかんの本の背中にラベルがあります。そのラベルの数字 61 には畑やたんぼで育てる植物の本が並んでいます。そちらも見てみて下さい。

61

すっぱ〜い！うめぼし



すっぱさのひみつ

うめぼしは、思い浮かべただけでもすっぱいですね。このすっぱさのもとは、クエン酸という酸。レモンなどにも入っているクエン酸は、微生物が増えるのをおさえてくれます。うめぼしは、クエン酸のはたらきと塩のはたらきによって微生物が動けなくなるので、なかには腐らないまま100年以上も保存できるものもあるんですよ。

うめぼしは薬だった？

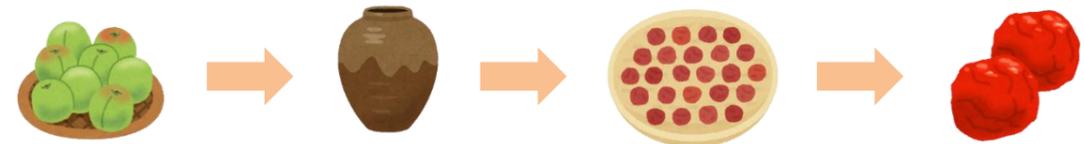
中国の昔の本『齊民要術』には、烏梅といわれる青梅を黒くいぶして干したものが登場します。この烏梅は奈良時代に日本に伝わって、熱を下げたり、咳を止めたりするのに使われました。また、戦前からうめぼしの殺菌効果を使って食中毒の予防もしていました。



うめぼしのつくりかた

うめぼしの基本的な作り方を紹介します。

- ① あおいウメの実を洗って、ヘタをとる。
- ② 水になじませた後ざるにあげて、塩をまぶしてピンなどにつめる。
- ③ 重石をのせて、涼しいところにおいておく。
- ④ 塩がとけると梅酢が出てくる。赤くしたいときは、この時に赤じそを入れて漬ける。
- ⑤ 7月の土用(梅雨が明けたあと)に、三日間天日干しする。
※残った梅酢は、サラダや酢の物に使えます。



参考にした本

- ・『つくってあそぼう 33 梅干しの絵本』 こしみず まさみ／へん、こやま ともこ／え、農山漁村文化協会
- ・『だいすきしぜん たべもの 5 うめぼし』 辰巳 芳子／料理、山本 明義／撮影、フレーベル館
- ・『くだものと木の実いっぱい絵本』 ほりかわ りまこ／作、三輪 正幸／監修、あすなる書房
- ・『もっと知りたい ウメ・モモ・サクラ』 赤木 かん子／作、藤井 英美／写真、新樹社
- ・『そだててあそぼう 59 ウメの絵本』 よしだ まさお／へん、みずかみ みのり／え、農山漁村文化協会

あかえほん 赤ちゃん絵本

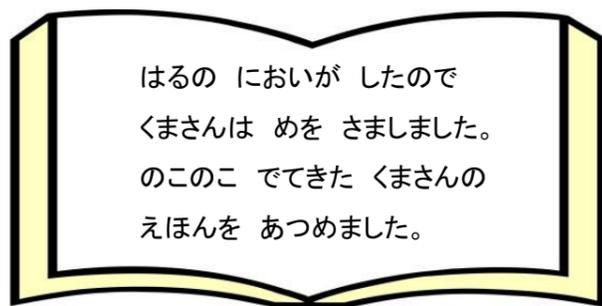


『くまさん』

まど みちお / 詩
ましま せつこ / 絵
こぐま社

E
ク

はるがきて めがさめて
そとにでてみた。
くまさんは かんがえた。
ぼくはだれだっけ？
はるが かんじられる
えほんです。



はるの においが したので
くまさんは めを さました。
このこ でてきた くまさんの
えほんを あつめました。

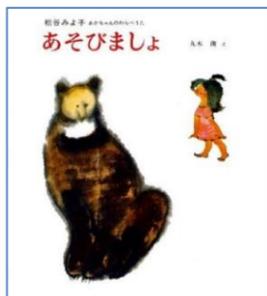


『くまさんおでかけ』

なかがわ りえこ / ぶん
なかがわ そうや / え
ふくいんかんしよてん
福音館書店

E
ク

「いってまいります」
はだしに なって とことこと。
たのしい おでかけ はじまります。



『あそびましょ』

まつたに みよ子 / 文
まるき じゅん / 絵
借成社

E
マ

くまさんと おんなのこが
たのしく あそびます。
みんなも いっしょに
あそびましょ。



0歳の赤ちゃんから
図書館カードを
お作りします。
この機会に
ぜひどうぞ！

図書館では、月に1~2回
赤ちゃん絵本の会を開催
しています。くわしくは
職員におたずねください。

子育てを楽しめる一般書を紹介します

『子育てがもっと楽しくなる ノート&写真整理術』

子育てノート研究会 / 著 KADOKAWA

育児日記や献立ノートなど、子育てにまつわるノートの実例が紹介されています。皆さん、絵心があって工夫がいっぱいです。すぐにマネできるかどうかわかりませんが、人のノートを見るのは面白いですよ。



ほん 本みーつけた

でんせつ 伝説の エンドーくん

913
マ

まはら みと / 著
しょうがくかん
小学館



どんな学校にもたいていあって、消しても消してもなくなる落書き。
絵や文字はたいていバラバラで、移動教室ともなると色んな学年の生徒が
書いていたり、ずいぶん昔のものだろうと思えるものがあつたりします。
けれど、市立緑山中学校の落書きはちょっと変わっています。
新任体育教師として着任した「おそうじ先生」こと清水先生は、2年3組
の黒板に「エンドーくん」の落書きをみつけます。
緑山中学校で何十年も前から代々語り継がれる伝説のヒーロー、
エンドーくん。成績優秀、スポーツ万能、性格は優しくて正義感が強く、
おまけにイケメンで背も高い。そんな伝説が残るエンドーくんに、生徒たち
はお願い事をしたり、助けを求めたりしているようでした。
体育祭に向けてクラスの生徒たちを指導する清水先生でしたが、グラウン
ドに「エンドーくん、たすけて」と書いた熊谷君のことが気にかかっていま
した。おうちの人も話をしていくなかで、「エンドーくんは、体育祭の星」
という落書きが先生の目にとまります。

この本には、「エンドーくん」の様々な落書きがきっかけとなって変わって
いく人たちの話が全部で5つ書かれています。伝説になったエンドーくん
の正体も、読み進めていくとわかります。一つひとつのお話に読みごたえ
があつて、朝読書の時間にもおすすめです。

対象 小学生高学年以上から

